摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

文選卷八九

詳校官候選知縣臣吳甸華



文選卷八

梁 昭 明 太 子 蕭 統 編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

上林賦 良曰上林苑名

司馬長卿

亡是公听 魚謹 然而笑曰 善作是 楚則失矣而齊亦未為得

也夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也善無也字善曰說文曰听笑貌也郭璞曰諸侯朝於天子曰述職尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝朝見述其職述者述其所職也　向曰言亡是公笑楚使失對而齊不得理道　銑曰言諸侯納貢獻者豈為財幣而已述所守之職耳封疆畫界者非為守禦所以禁淫也善曰郭璞曰天下有道守在四夷立境界者欲以杜絕淫放耳小雅曰淫過也翰曰言今封列疆界者為欲禁淫放非為禦捍也今齊列為東藩而外私肅慎善曰郭璞曰私與通也　向曰齊為東藩私與肅慎交通是淫放之義捐國踰限越海而田其於義固未可也且夫善無夫字二君之論不務明君臣善無臣字之義正諸侯之禮徒事爭

游戲之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發譽而適足以貶善作粤君自損也善曰晉灼曰粤古貶字也鄒析子曰因勢而發譽毛萇詩傳曰祇適也　良曰損弃踰越也言齊弃國越限田於海外是失禮也固語辭未可言不可也　濟曰二君謂子虛烏有先生也論謂辯論也言俱不能明君臣上下之禮但務夸遊樂苑囿而已　銑曰但以荒淫奢侈之事以相夸越非揚名發譽之理是貶君於惡損巳之道且夫齊楚之事又焉足道乎君未覩夫巨麗也獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極丹水更平其南紫淵徑其北善曰文穎曰蒼梧郡屬交州在長安東南故言左爾雅曰至於邠國為西極在長安西故言右也應劭曰丹水出上洛冢

領山東南至析縣入沟水文穎曰河南穀羅縣有紫澤在縣北於長安為在北也　向曰已是公將陳上林之事故言齊楚不足道也君謂二客也言二客沫觀壯麗之處　翰曰蒼梧郡名西極豳國也丹水水名紫荆紫澤也更亦徑也

終始灞滻出入涇渭善曰張揖曰灞滻二水終始盡於苑中不復出也涇渭二水從苑外來又出苑去也　翰同善注

酆豐鎬浩潦老潏決紆餘委蛇五臣作逶迤

經營乎其內善曰張揖曰酆水出鄠縣南山酆谷北入渭鎬在昆明池北潦即澇水也說文曰澇水出鄠縣北入渭潏水出杜陵今名沈水自南山皇子陂西北流至昆明池入渭郭璞曰經營其內言周旋苑中也　良曰紆餘逶迤屈曲貌經營猶周旋也言旋於苑內也

蕩蕩乎八川分流相背而異態善曰郭璞曰變態不同也潘岳關中記曰涇渭灞滻酆鎬潦潏凡八川　濟曰

蕩蕩流貌態形也言分流別趣各有異形東西南北馳騖往來力代出乎椒丘之闕行乎洲淤應慮之浦經乎桂林之中過乎泱烏朗漭之壄五臣作野 善曰郭璞曰言更相錯涉也服虔曰丘名也兩山俱起象雙闕者也楚辭曰馳椒丘兮焉且且昌呂切張揖曰淤漫也浦水也方言曰水中可居者曰洲三輔謂之淤也張揖曰桂林林名也南海經白桂林八樹在番禺東也泱漭之壄山海經所謂大荒之野如淳曰大貌也 向曰馳騖猶交錯也椒丘丘名上有兩山相對象雙闕焉淤亦洲類桂林林名在苑中言水之經涉於此中也

汨骨乎混流順阿而下赴隘於懈陿五臣本作峽之口善曰蘇林曰揚雄方言曰汨迅疾也郭璞曰混并也阿大陵也夾岸間為陿 濟曰汨疾混同也阿隈曲也言疾流合順隈曲而下觸穹石激堆丁回

埼巨依沸拂乎暴怒洶虚拱涌彭五臣作滂浦橫切湃蒲拜反善曰張揖曰穹石大石也埼曲岸頭也郭璞曰堆沙堆也沸水聲也司馬彪曰洶洶涌跳起也彭湃波相戾也銑曰堆埼岸曲也洶涌滂湃水聲也言觸石激岸暴涌而為聲潷畢弗五臣作沸奔浡切宓五臣作汨滵音密汨于筆偪逼側泌筆瀄阻乞橫流逆折轉騰濊匹列洌音列善曰司馬彪曰潷弗盛貌也宓汨去疾也偪側相迫也泌瀄相揳也揳先結切逆折旋同也孟康曰轉騰相過也濊洌相撇也良曰言水之疾激波橫流迴涌以相騰射也滂浦宏濞普秘沆胡朗瀣害穹隆雲橈女教宛婉潬善膠盭五臣作戾踰波趨浥於合莅莅音利作涖善下瀨善曰司馬彪曰滂濞水聲也沆瀣徐流也郭璞曰穹隆隴起回窊也雲橈如雲屈橈也司馬彪曰宛潬展轉也

膠盭邪屈也踰波後波凌前波也趨浥輸於淵也菹菹水聲也銑曰滂濞沆溉緩流皃穹祟水石如隴起也宛潬膠戾縈曲貌趨浥趨於下處也菹菹流貌下於磧瀨也批步結巖衝攤奔揚滯直制沛普外臨坻遲注壑瀺助感灂助角霣殞隧直類切善曰司馬彪曰攤曲隈也說文曰批擊也滯沛奔揚之貌也鄧展曰坻水中山也字林曰瀺灂小水聲也霣即隕字也　翰曰奔揚滯沛皆湧流貌坻坂也瀺灂水聲也言此水擊巖衝曲隈湧流臨坂隕墜於谿壑也沈沈隱隱砰普冰磅普萌訇呼宏磕苦蓋潏潏決淈淈骨湁丑立潗子立鼎沸馳波跳沫汩于筆潝五臣作㴔呼急切漂匹姚疾悠遠長懷寂寥聊無聲肆乎永歸然後灝浩溔羊小潢晃漾五臣作洋音養安翔徐回翯學乎

滈滈（浩）東註太湖衍溢陂池（善曰沇沇深貌也隱隱盛皆水聲也說文曰滈水涌出也周成雜字曰沿漢水沸貌也司馬彪曰汩㴔水聲也郭璞曰懷亦歸變文耳杜預左氏傳注曰肆放也言水奔放而長歸於淵海郭璞曰瀕㴔瀇瀁皆水無際貌也徐回言運轉滈滈水白光貌也太湖吳縣尚書所謂震澤也衍溢言溢而出也陂池江旁小水　向曰漂疾已上皆水之深盛相激湧沸奔流之貌懷歸也寂漻清深也言水悠遠長歸則清深而無聲也　銑曰肆放永長也太湖震澤也陂池江湖邊小水也蕩水光也海廣大運轉滈滈然揚光注於震澤溢於陂池衍亦溢也）於是乎蛟龍赤螭䱌（亘）鰽（情）漸離鰅（顒）鰫（時容）鰬（虔）魠（託）禺禺（顒）魼（榻）鰨（奴榻反　善曰文穎曰龍子為螭張揖曰赤螭雌龍也李奇曰周洛曰鮪蜀曰䱌鰽出鞏山穴中司馬彪曰漸

離魚名也張揖曰未聞郭璞曰鯛魚有文彩鰫似鰱而黒鰒似鱓魠鱤一名黄頰鱓音善鱤音感禺禺魚皮有毛黄地黒文鮭比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相得乃行鰨鯢魚也似鮎有四足聲如嬰兒 濟曰並龍魚名

揵巨言鰭耆掉徒釣尾振鱗奮翼潛處乎深巖善曰郭璞曰揵舉也鰭背上鬣也高唐賦曰振鱗奮翼郭璞曰處隱岸底也 銑曰深巖穴曲處也言龍魚之徒皆舉掉鬐尾奮振鱗翼於穴曲之處

魚鼈讙聲萬物衆夥禍明月珠子的皪歷江靡善曰小雅曰夥多也應劭曰靡邊也明月珠子生於江中其光耀乃照於江邊也張揖曰靡厓也說文曰玓瓅明珠光也玓瓅與的皪音義同 向曰讙鳴也謂魚鼈戲躍聲也萬物非一類也明月珠子水寶也的皪光明貌江靡江邊也

蜀石黄碝而兖水玉磊砢洛可反 善曰張揖曰蜀石石次玉者也郭璞

曰碝碝石黄色水玉水精也磊砢魁礨貌也山海經曰重庭之山其上多水玉 向曰磊砢相委積貌

磷吝爛爛采色澔浩汗藂積乎其中 善曰郭璞曰皆玉石符采映輝也 翰曰言寶玉符采映輝之貌叢積謂叢叢積於水之中也

鴻鸘肅鵠鴇保鴐加鵞屬玉交精旋目煩鶩木庸渠箴鍼疵貲鵁火交盧 善曰張揖曰鴻大鴈也郭璞曰鸘鸘鶂屬玉似鴨而大長頸赤目紫紺色者交精似鳧而脚高有毛冠辟火災司馬彪曰旋目鳥名也煩鶩鴨屬也庸渠似鳧灰色而雞脚一名帝渠張揖曰箴疵似魚虎而倉黑色鵁鶄頭鳥郭璞曰盧盧鷀也 向曰並水鳥名

羣浮乎其上沈音馮善作汎淫泛敷劒濫隨風澹徒感淡與波搖蕩掩善作奄薄水渚唼所甲喋直甲菁藻咀才女嚼才削菱

鶃善曰郭璞曰皆鳥任風波自縱漂貌也張揖曰奄覆也郭璞曰薄猶集也菁水草也通俗文曰水鳥食謂之唼唼與唼同　良曰沈淫泛濫皆水鳥浮遊貌掩覆薄集也言覆集於水渚之上唼喋咀嚼皆食物貌菁藻菱藕水草名

於是乎崇山矗矗巃力孔嵸總崔巍五臣作嵬深林巨木嶄士咸巖嵾楚金嵳楚宜反善曰郭璞曰巃嵸崔巍皆高峻貌也嶄巖嵾嵳皆峯嶺之貌也濟曰深林巨木言林木之大也嶄巖嵾嵳險峻不齊貌

九嵕子公嶻截嶭五結南山峩峩娥巖陁遲巘仰蹇切善作甗錡魚是摧音罪五臣臧回切崣辛鄙切五臣音委崛音掘五臣牛鬱切崎音錡五臣音倚　善曰郭璞曰嶻嶭高峻貌也漢書谷口縣九嵕山在西辥綜曰南山終南在長安南司馬彪曰陁靡也甗甑也錡欹也上大下小有似欹甑也張揖曰摧崣高貌也崛崎斗絕也

向曰九嵕南山名巀嶭峩峩高峻貌
巖陁巘錡傾欹貌嶊崣崛崎嶮貌　振溪通谷蹇產溝
瀆谽呼含呀乎加豁閜乎下阜陵別隯音擣善曰張揖曰振収也水注川曰谿注谿
曰谷蹇產詰曲也郭璞曰自溪及瀆皆水相通注也言
山石收斂溪水而不分泄司馬彪曰谽呀大貌豁閜空
虛也郭璞曰隯水中山也銑曰振衆也言衆谿
谷與詰曲溝瀆皆大而空虛也隔別於陵隯也崴於鬼磈
魚鬼切五臣作嵬嵔魚鬼切五臣作嵔廆胡罪丘虛乞居堀窟礨郎罪隱轔力忍
鬱壘力水登降施式氏切五臣作陁以爾切靡善曰郭璞曰皆其形勢也隱轔鬱壘堆壟不平
貌翰曰皆山勢高峻長遠之貌陂彼為池貏被豸直爾沇兗溶容淫鬻以六切
善曰郭璞曰陂池旁頽貌也貏豸漸平貌張揖曰水流谿谷之間也　向曰陂池貏豸傍頽相連貌沇溶淫鬻

山川鬱貌繁散渙夷陸亭皐千里靡不被皮義築善曰司馬彪曰布平地也服虔曰皐澤也陂上十里一亭郭璞曰皆築地令平也銑曰散渙寬廣貌夷平也謂廣平地也皐澤中有陂陂上十里置一亭是名亭皐也千里言廣也築謂築令平也揜五臣作掩以綠蕙被以江五臣作茳離糅女又以蘪五臣作蘼蕪雜以留夷五臣作留荑布結縷欑戾莎善曰張揖曰揜覆也綠王芻也蕙薰草也郭璞山海經曰蕙香草蘭屬也留夷新荑也王逸楚辭注曰留夷香草郭璞曰結縷蔓生如縷相結司馬彪曰戾莎莎名也　良曰皆草名也被覆也糅亦雜也分布欑植也言衆草覆地雜生分布攢植於其中也揭去例車衡蘭槀本射夜干茈紫薑蘘荷葴針橙佇生切善作持音懲若蓀鮮支黃礫蔣苧五臣作芧云句

切青薠音煩善曰應劭曰揭車一名乞輿香草也乞
巨乞切郭璞曰槀本槀茇也方末切司馬彪曰
射干香草也張揖曰茈薑子薑也葴持闕若杜若郭璞
曰蓀香草也司馬彪曰鮮支支子也張揖曰皆香草蔣
菰也苧三稜也郭璞曰苧
音杼翰曰皆香草名布濩護閎宏澤延弋戰曼萬太
原離力爾切五臣作麗靡眉彼廣衍異善應風披上靡吐芳揚烈郁
菲菲妃衆香發越肸蠁布寫晻烏感薆愛咇步必茀音勃善曰
郭璞曰布濩猶布露也閎大也離靡離而邪靡不絕之
貌也孟康甘泉賦注曰行無崖岸也烈酷烈香氣盛也
披不蟻切郭璞曰發越香氣射散也司馬彪曰肸過也
芬芳之過若蠁之布寫也郭璞曰香氣盛馝馞也說文
曰肸蠁布也馝馞咇茀音義同說文曰馣馤香氣奄藹
也馣與晻馤與薆音義同晻音奄　向曰言衆草布偏

延蔓於原澤之上麗靡謂邪靡於下平之地披靡謂從風傾倒之貌 濟曰言衆草吐揚芳香也揚動烈華也郁郁菲菲衆香美貌肸蠁天中游氣也言香氣發越積浮而似之布寫謂分布而流也晻薆咇茀言香氣盛也

於是乎周覽泛觀縝丑鄰紛軋芴勿芒芒莫郎怳忽 善曰孟康曰縝紛衆盛也軋芴緻密也郭璞曰言眼亂也 向曰言望視林苑陂池廣遠蒙密芒芒然目亂而不能辯怳忽目亂貌

視之無端察之無崖五臣作涯

日出東沼入乎西陂 善曰張揖曰日朝出苑之東池暮入於苑西陂中漢宮殿簿曰長安有西陂池東陂池 銑曰視察不見際畔言廣也

其南則隆冬生長涌水躍波 善曰張揖曰其苑南陽煖則盛冬十月草木生長也郭璞曰躍波言不凍也孫卿子曰松柏經隆冬而不彫 良曰苑南向陽之地盛冬草木生長水不氷凍也

其獸則獳(庸)旄貘(陌)犛(黎)沈牛麈麋赤首圜題窮奇象犀(善曰郭璞曰獳似牛領有肉堆也張揖曰旄旄牛也其狀如牛而四節毛貘白豹犛牛黑色出西南徼外沈牛水牛也能沈没水中麈似鹿而大南越志曰潛牛形角似水牛一名沈牛張揖曰題頟也窮奇狀如牛而蝟毛其音如嘷狗食人者也良曰皆南方獸名)其北則盛夏含凍裂地涉冰揭(去例)河(善曰司馬彪曰揭擧衣也尸子曰寒凝冰裂地良曰苑北潛陰之地盛夏含凍地裂也揭猶度也言可涉行冰上而度河也)其獸則麒麟角端騊(陶)駼(途)橐(土各)駞蛩(巨恭)驒(丁賢)騱(兮)駃(决)騠(啼)驢驘(五臣作騾 善曰郭璞曰麒似麟而無角角端似貌角在鼻上中作弓韋昭曰背上有肉似橐故曰橐駞也郭璞曰驒騱駏驉類也駃騠生三日而超其母

翰曰皆北方獸名

於是乎離宮別館彌山跨谷高廊四注重坐曲五臣作明閣善曰鄭玄周禮注曰彌徧也司馬彪曰廊廡上級下級皆可坐故曰重坐曲閣閣道委曲也濟曰言宮館徧據山谷也注猶市也高廊行廊也謂行廊布於四邊也閣有兩重上級下級皆可坐故言重坐也

華榱璧璫輦道纚五臣作灑連是切屬步櫚周流長途中宿善曰韋昭曰裁金為璧以當榱頭也如淳曰輦道閣道司馬彪曰纚屬連屬也張揖曰纚力爾切屬之欲切步櫚步廊也周徧流行也楚辭曰曲屋步櫚郭璞曰中途樓閣間陛道司馬彪曰中宿乃至其上　銑曰華榱彩飾椽也璧璫以璧飾椽首也邐迆相連屬也步櫚謂屋櫚下行也周流謂周徧也長途中宿謂臺閣高遠中道而宿方至其上也

夷嵕子公築堂累臺增成巖突一弔洞房善曰如淳

曰峻山也張揖曰平此山以作堂也重累而成之故曰增成郭璞曰言於巖突底為室潛通臺上也翰曰夷平也突巖底也洞通也俯善作頫杳眇而無見仰攀橑老而捫門天奔星更平於閨闥宛於遠虹扡徒可於楯時尹軒善曰聲類曰頫古文俯字奔流星也行疾故曰奔如淳曰宛虹屈曲之虹也應劭曰楯欄檻也司馬彪曰軒楯下版也更工衡切說文曰頫低頭也楚辭曰遂倏忽而捫天晉灼曰仰古舉字也捫摸也　良曰杳眇深邃貌言臺閣高俯觀深遠不見其地仰攀於掾手可摸及於天也更經也扡猶越也言流星宛虹經越門窓欄檻之上也青龍蚴伊糾蟉岐酉於東廂善作葙象輿婉於遠蟬音善善作僤於西清善曰郭璞曰蚴蟉龍行貌孫炎爾雅注曰葙夾室前堂也張揖曰山出象輿瑞應車也西清者葙中清淨處也婉僤動貌也

向日青龍象輿皆車也東廂西清皆屋也蚴蟉蜿蟬龍象回轉之皃

靈囿五臣作囿燕於閒閒館偓於角佺七全之倫暴於南榮善曰張揖曰靈囿衆仙之號也楚辭曰坐靈囿而來謁閒讀曰閒郭璞曰偓佺仙人也暴謂偃卧日中也榮屋南檐也 向日閒館閒居之館也燕燕寢也

醴泉涌於清室通川過於中庭善曰郭璞曰醴泉瑞水也言醴泉於室中涌出而涌流為川而過中庭 銑曰醴泉靈泉池涌出於清室通川謂鑿為渠引水於中庭也

盤石振之刃崖嶔口巖巖倚於綺傾嵯峨嶫捷嶫刻削崢嶸善曰李奇曰振整也以石整頓池水之涯也郭璞曰嶔巖欹貌也言自然若雕刻也司馬彪曰崢嶸深貌也 翰曰以盤石整渠岸也嶔巖倚傾不齊貌嵯峨嶫嶫高貌崢嶸直峻貌

玫瑰碧琳珊瑚叢生善曰晉灼曰玫瑰火齊珠

也廣雅曰珊瑚珠也淮南子曰崐崘有碧樹在其北高誘曰碧青石也 向曰碧琳玉也珊瑚寶樹也皆叢生於庭

瑉玉旁唐玢紛豳彬文鱗赤瑕遐駮犖洛角雜臿五臣作揷其間䀠五臣作朝采琬琰和氏出焉善曰郭璞曰旁唐言磐礴也玢豳文理貌也宋玉笛賦曰其處磅礴千仞張揖曰赤瑕赤玉也郭璞曰言雜廁岸石中駮犖采點也司馬彪曰䀠采玉名尚書曰弘璧琬琰在西序也 濟曰瑉玉旁唐皆玉名玢豳文鱗玉文理也駮犖文彩也雜揷謂雜在其間也朝采琬琰皆玉名和氏璧也出馬言出於此

於是乎盧橘夏熟善作熱黄甘橙直更榛湊枇杷橪而闌柿楟亭柰厚朴五臣作樸步角切梬代牛棗楊梅櫻桃蒲陶五臣作萄隱夫薁於六棣徒計荅遝沓離力智支善曰應劭曰伊

尹書曰箕山之東青鳥之所有盧橘夏熟晉灼曰此雖
賦上林傳引異方珍奇不係於一也盧黑也郭璞曰黄
甘橘屬而味精楱亦橘之類也張揖曰楱小橘也出武
陵說文曰橙橘屬也張揖曰枇杷似斛樹長葉子如杏
亭山棃也厚朴藥名也郭璞曰橪橪皮木也音煙張揖
曰楊梅其實似穀而有核其味酢出江南也漢書音義
曰櫻桃含桃也郭璞上林賦注曰蒲陶似燕薁可作酒
張揖曰隱夫未詳薁山李也郭璞曰棣實似櫻桃也張
揖曰荅遝似李出蜀晉灼曰離支大如雞子皮麤剝去
皮肌如雞子中黄味甘多酢少　銑曰皆果木名夏熟
謂當夏而熟也　羅乎後宮列于北園貤羊氏丘陵下平原善曰司馬彪曰
貤延也　向曰言果木羅列生於宮園
也貤連也言連亘丘陵下及平原也　揚翠葉杌音兀五臣
作杭音亢　紫莖發紅華垂朱榮煌煌皇扈扈戶照曜鉅野善曰

張揖曰杌揺也郭璞曰言其光采之盛也翰曰杌揺也言果木之衆花葉之盛鉅大也煌煌扈扈鮮明皃言光色照曜於大野沙棠櫟歴櫧諸華胡化楓風枰平櫨盧留落胥邪以嗟善曰張揖曰沙棠狀如棠黄華赤實其味如李無核呂氏春秋曰果之美者沙棠之實櫧似柃葉冬不落應劭曰櫟採木也音采張揖曰華皮可以為香郭璞曰枰平仲木也南都賦曰楓柙櫨櫪郭璞曰上林賦注曰櫨橐櫨留未詳落攫也中作器楈梆仁頻并閭欃讒檀木蘭豫章女貞似栟櫚皮可作索孟康曰仁頻椶也仙藥録曰檳榔一名椶然仁頻即檳榔也張揖山林賦注曰栟櫚椶也皮可為索欃音鑊孟康曰欃檀別名也張揖曰女貞木葉冬不落翰曰皆木名長千仞大連抱夸條直暢實葉俊峻楙木遘切善曰司馬彪曰七尺曰仞郭璞曰夸張布也司馬彪

曰葰大也　良曰言木長或至千仞大或至連抱也棌盛也謂枝條直暢實葉大盛也攢立叢倚於綺連卷巨專欐力是佹古毀崔千賄錯登步葛骫委坑苦行衡閜烏可砢可來可反　善曰司馬彪曰欐佹支重累也蒼頡篇曰攢聚也郭璞曰錯相摎也坑衡徑直貌也　良曰謂木之重疊累積盤結傾欹皃垂條扶疎善作疏落英幡纚史是切　善曰說文曰扶疏四布也呂氏春秋曰樹肥無使扶疎張揖曰幡纚飛揚貌也　良曰扶疎分布貌紛溶容箾蕭蔘所今猗於綺狔五臣作柅女綺切從風瀏流莅芔歙音吸　善曰郭璞曰紛溶箾蔘支疎擢也張揖曰猗狔猶阿那也司馬彪曰瀏莅芔歙衆聲貌也芔古卉字　銑曰紛溶繁大貌箾蔘高長貌猗狔隨風皃瀏莅卉歙風吹衆木之聲也蓋象金石之聲管籥藥之音善曰周禮

曰太師下大夫又曰播之以八音金石土革絲木匏竹鄭玄曰金鍾鎛也石磬也土塤也革鼓鼗也絲琴瑟也木柷敔也匏笙也竹管簫也鄭玄周禮注曰籥舞者所吹也如篴三孔　向曰蓋木之音聲有似此儺差池茈此虒直是旋還乎後宮雜襲絫輯五臣作累集　善曰張揖曰儺池參差也茈虒不齊也郭璞曰還繞也相重被也絫古累字輯與集同　濟曰儺池言旋繞後宮重積累集而生也

被山緣谷循坂下隰視之無端究之無窮濟曰言樹木之生緣被陵隰視之不見其畔也於是乎五臣無乎元猨素雌蜼羊水玃钁飛蠝畾蛭姪蜩條蠼钁猱五臣作蝚奴高切獑讒胡縠呼谷蛫音詭　善曰張揖曰蜼似獼猴卬鼻而長尾玃似獼猴而大飛蠝鼠也其狀如兔而鼠首以其髯飛郭璞曰蠝鼯鼠也毛紫赤色飛且生

一名飛生蜼音遺元猨言猨之雄者元色也素蜼猨之雌者素色也司馬彪曰山海經曰不咸之山飛蛭四翼蜩蟬也玃猱獮猴也郭璞曰蛭蜩未聞如淳曰蛭音質張揖曰蝚胡似獮猴頭上有髦要以後黑郭璞曰縠似鼬而大要以後黃一名黃要食獮猴蛇未聞也　翰曰皆獸名似猨而捷水處也

棲息乎其間長嘯哀鳴翩幡互經夭蟜矯枝格偃蹇杪亡少顛

善曰郭璞曰互經互相經過也皆獮猴在樹暴戲姿態也夭蟜頻申也埤蒼曰格木長貌也廣雅曰顛末也　銑曰言衆獸或鳴嘯格枝長也杪木末也夭蟜偃蹇踠挂之狀

踰善本作踰絕梁騰殊榛仕人切捷垂條掉記釣切五臣作踔勑教切

希間牢落陸離爛漫遠遷

善曰郭璞曰梁石絕水也張揖曰殊榛異枅也五号切捷持懸垂之條掉往著稀疏無支之間也郭璞曰掉懸擿也牢落陸離羣奔

走也牢落猶遼落也廣雅曰陸離參差也郭璞曰爛漫遠遷崩騰羣走貌也　向曰皆獸騰躍奔散之貌若此五臣有輩字者數百千處娛游往來宮宿館舍善曰說文曰娛戲許其切郭璞曰皆離宮別館出入所幸也向曰如此宮者數百千處言多也天子往來宿於宮館止宿庖廚不從後宮不移百官備具善曰郭璞曰言所在有也向曰庖廚後宮百官之屬皆當自具無所移徙於是乎背秋涉冬天子校獵乘鏤象六玉虬善曰李奇曰以五校兵出獵也張揖曰鏤象象路也以象牙疏鏤其重較六玉虬謂駕六馬以玉飾其鑣勒有似虬龍也無角曰虬也郭璞曰韓子曰黃帝駕象車六蛟龍此依古成文而假言之非謂似也今依郭說　翰曰校獵謂出校隊而獵也拖蜺旌靡雲旗前皮軒後道游善曰張揖曰析羽毛

染以五采綴以縷爲旗有似虹蜺之氣也畫熊虎於旒爲旌似雲氣也此亦假言也高唐賦曰蜺爲旌雲旗薛綜曰旗謂熊虎爲旗爲髙至雲故曰雲旗也楚辭曰載雲旗之逶夷文頴曰皮軒以虎皮飾車天子出道車五乘游車九乘在乘輿車前賦頌爲偶辭耳言皮軒最居前而道游次皮軒之後此爲前後相對偶辭耳非謂道游在乘輿之後向曰畫雲蜺以飾旌旗拖曳靡案也道游車名皆天子儀飾也孫叔奉轡衛公參乘去聲善曰鄭玄曰孫叔者太僕公孫賀也字子叔衛公者大將軍衛青也大駕太僕御大將軍參乘良曰孫叔謂公孫叔子也奉轡參乘謂御從也扈戶從去横行出乎四校之中善曰晉灼曰扈大也張揖曰跋扈縱横不案鹵簿也文頴曰五校今言四者中一校隨天子乘輿也濟曰謂大衆從君也四校謂四隊也鼓嚴鎛平碧切善作簿縱獠良照者江河善作河江為陸羌魚泰山為櫓

音魯　善曰張揖曰鼓嚴嚴鼓也簿鹵簿也言擊嚴鼓鹵簿之中也郭璞曰因山谷遮禽獸為陸櫓望樓也翰曰鼓擊也嚴嚴鼓也鎛大鐘也謂擊之以縱獵者陸櫓謂欄圈也

車騎靁五臣作雷**起殷**隱**天動地先後陸離離散別追**

善曰郭璞曰殷猶震也靁古雷字各有所逐也廣雅曰陸離參差銑曰謂車騎之聲如雷殷動天地也陸離分布貌別追謂散逐禽獸也

淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施

平聲　善曰郭璞曰言徧山野也韓子曰雲布風動周易曰雲行雨施　向曰言士卒之衆流徧山澤如雲雨之布施也

生貔毗**豹搏**博**豺狼手熊羆**悲**足壄**五臣作野**羊**

善曰韋昭曰生抗之也郭璞曰貔執夷虎屬張揖曰熊犬身人足黑色羆如熊黃白色壄羊麢羊也似羊而青郭璞曰足謂蹋也　向曰皆獸名生生執搏擊也手手捉足足踏也

蒙鶡曷**蘇絝**苦故

白虎被斑文跨壄五臣作野馬善曰孟康曰鷊鷊尾也蘇析羽也張揖曰鷊似雉鬬死不卻蒙謂蒙覆而取之鷊以蘇為奇故特言之以成文耳郭璞曰絝終也斑文虎豹之皮也司馬彪漢書曰虎賁騎皆虎文單衣跨謂騎之也濟曰皆獸名絝絆也被猶駕也凌三嵕子公之危下磧歷之坻遲徑峻赴險越壑厲水善曰漢書音義曰凌上也郭璞三倉注曰三嵕山在聞喜張揖曰磧歷不平也坻下阪道也郭璞曰厲以衣渡水翰同善注椎直追飛善本作蜚廉弄獬蟹豸直是反善曰郭璞曰飛廉龍雀也鳥身鹿頭張揖曰獬豸似鹿而一角人君刑罰得中則生於朝廷主觸不直者今可得而弄也銑曰飛廉獸名椎謂擊殺也獬豸獸名以其觸邪不殺之故云弄也格瑕遐蛤閤鋋市延猛氏羂古犬騕烏了褭奴鳥射封豕善曰孟康曰蝦

蛤猛氏皆獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛獸說文曰鋋小矛也張揖曰騕褭馬金喙赤色一日行萬里者郭璞曰封豕大豬也聲類曰羂係取也左氏傳申包胥曰吳為封豕長蛇　翰曰皆獸名格鋋羂射皆就殺也箭不苟害解脰豆陷苦監腦弓不虛發應聲而倒善曰張揖曰脰項也　銑曰言不苟且而害必中頭頸應弓聲倒死也於是乎乘輿弭節徘徊翱翔往來睨部曲之進退覽將帥之變態善曰郭璞曰言周旋也楚辭曰飆弭節而高厲司馬彪續漢書曰將軍皆有部大將軍營五部部有校尉一人部下有曲曲有軍候一人　向曰睨視也乘輿天子也弭案也言案節往來以視將士進退之態然後侵淫促節儵五臣作倏夐呼併遠去流離輕禽蹵履狡獸善曰郭璞曰言疾驅

也侵淫漸進之貌郭璞曰儵忽長逝也曹大家幽通賦注曰敻遠也張揖曰流離放散也輕禽飛鳥也晉灼曰輕小之禽張說是也　翰曰倏敻謂倏忽也

轊五臣作轊白鹿捷接狡兔軼逸赤電遺光耀善曰郭璞曰狡兔徒跳故言捷耳張揖曰軼過也郭璞曰皆妖氣為變怪游光之屬也　良曰轊車軸頭也言軸轊白鹿追捷狡兔也謂電之光耀至遠車騎之疾可以過而遺之

追怪物出宇宙彎蕃煩弱滿白羽射游梟古堯

櫟歷飛善作蜚遽音巨善曰張揖曰怪物奇禽也文穎曰彎牽也蕃弱夏后氏良弓之名引弓盡箭鏑為滿以白羽為箭故言白羽也左傳衛子魚曰分魯公以封父之繁弱蕃與繁古字通國語曰吳素甲白羽之矰望之如荼張揖曰梟惡鳥也故射之櫟梢也飛遽天上神獸也鹿頭而龍身郭璞曰梟羊也高誘淮

南子註曰梟羊山精也似遽類高説是也　向曰宇宙四方也天子作軍營亦象之今出宇宙則出於軍營外也言彎之使滿以射游梟也轢擊也擇肉而後發先中而命處弦矢分藝殪一計仆音赴名也善曰郭璞曰言必如所志也廣雅曰命文穎曰所射準的為藝壹發死為殪說文仆頓也　濟曰擇肉選其可射之所也先中命處謂所著皆先言其處然後依言而中之弦矢謂放箭也殪仆斃也以有準的故能斃禽獸也然後揚節而上浮凌驚風歷駭猋乘虛無與神俱善曰郭璞曰言騰游也楚辭曰烏託乘而上浮張揖曰郭璞老子經注曰虛無寥廓與元通靈言其所乘氣之高故能出飛鳥之上而與神俱者也　向曰揚舉也節旌節也言與旌節上游於空凌歷風猋乘躡虛無之所故云與神俱也躪五臣作藺元鶴亂昆鷄遒才由孔鸞促鵕

峻鸃宜一拂翳兮鳥捎所交鳳皇捷鵷鶵揜五臣作掩焦朋五臣作鵬

善曰張揖曰昆鷄似鶴黃白色郭璞曰躪踐也亂者言亂其行伍也道促皆追捕貌張揖曰山海經曰九疑之山有五采之鳥名曰翳鳥張揖曰焦朋似鳳西方之鳥也方言曰揜取也樂汁圖焦朋狀似鳳皇宋衷曰水鳥也　良曰皆鳥名也躪亂道促拂捎捷揜皆執捉蹈藉之稱也

道盡塗善本作途殫迴車而還招善本作消搖乎儴佯上音襄善作襄羊降集乎北紘

善曰司馬彪曰消搖逍遙也張揖曰淮南子云八澤之外乃有八紘北方之紘曰委羽郭璞曰襄羊猶彷徉也　良曰謂遊獵之塗既盡迴車將還招搖儴佯行遊貌言行遊降集於北紘也謂自空而還故云降也紘海外也

率乎直指晻奄乎反鄉

善曰郭璞曰率然馳去也忽然疾歸貌　向曰率猶疾也晻猶速也直指謂行也

言獵罷而速還帝鄉也

蹷厥石闕歷封巒過鳷支鵲望露寒下棠棃息宜春善曰郭璞曰蹷踢也張揖曰此四觀武帝建元中作在雲陽甘泉宮外棠棃宮名在雲陽東南二十里郭璞曰宜春宮名在渭南杜縣東也翰曰皆宮觀名蹷過下息皆遊止之稱也西馳宣曲櫂鷁牛首登龍臺掩細柳善曰張揖曰宣曲宮名也在昆明池西也牛首池名在上林苑西頭漢書曰鄧通以櫂船為黃頭郎音義曰善櫂船於池中也一說能持櫂行船也韋昭曰櫂今棹也並直孝反張揖曰龍臺觀名也在豐水西北近渭也郭璞曰細柳觀名也在昆明池南方言曰掩息也銑曰櫂鷁船也渭櫂船於此池登升掩止也觀士大夫之勤略均五臣作鈞獵者之所得獲五臣有觀字徒車之所轥五臣作藺轢步騎之所蹂而柳若

五臣作踏音若人臣之所蹈藉善曰司馬彪曰略巡行也郭璞曰鈞謂平其多少也徒步也轢轢也轢女展切廣雅曰若蹈足貌良曰謂觀人殺獲勤勞及車騎所踐踏禽獸也藉謂禽獸死布之於地也與其窮極倦五臣作踐谻劇驚憚丁曷讋之涉伏不被創刃怖善無怖字而死者他他徒可藉藉塡阬滿谷掩五臣作揜平彌澤善曰郭璞曰窮極倦谻疲憊者也驚憚讋伏怖不動貌也他他藉藉言高橫也廣雅曰大野曰平　向曰言禽獸疲敗怖懼不傷而死者徧滿山澤也他他藉藉言多也於是乎游戲懈怠置酒乎顥天之臺張樂乎膠葛之寓善曰張揖曰臺高上于顥天也郭璞曰言曠遠深貌也　向曰顥天臺名膠葛廣大貌寓屋也言遊獵疲怠乃置酒設樂於此撞直江千石之鐘立萬石

之虡建翠華之旗樹靈鼉之鼓善曰張揖曰千石十二萬斤也虡獸重百二十萬斤以俠鍾旁翠華以翠羽為葆也鼉鼓以鼉皮為鼓也郭璞曰翠葆也　向曰撞擊也虡鍾格也懸鍾以擊之千石之鍾者明萬石虡乃勝也千萬石皆斤兩之數也翠旗以翠羽飾旗奏陶唐氏之舞聽葛天氏之歌千人倡五臣作唱萬人和平山陵為之震動川谷為之蕩波善曰如淳曰舞咸池也尚書曰惟彼陶唐孔安國曰陶唐堯氏也張揖曰葛天氏三皇時君號也其樂三人持牛尾投足以歌八曲一曰載民二曰元鳥三曰育草木四曰奮五穀五曰敬天常六曰徹帝功七曰依地德八曰總禽獸之極韋昭曰葛天氏古之王者其事見呂氏春秋呂氏春秋云葛天氏之樂以歌八闋一曰載民三曰遂草木六曰建帝功今注以闋為曲以民為氏以遂為育以建為徹皆誤郭

璞曰波浪起也　銑曰葛天氏其樂以三人操牛　巴渝
尾投足而歌使千萬人唱和故其聲震蕩山谷
五臣作俞　宋蔡淮南干遮文成顛歌族居遞奏金鼓迭起　徒結
善曰郭璞曰巴西閬中有渝水獠居其上好舞初高祖
募取以平三秦後使樂府習之因巴渝舞也張揖曰樂
記曰宋音燕女溺志蔡人謳員三人淮南鼓員四人干
遮曲名文穎曰文成遼西縣名也其縣人善歌顛益州
顛縣其人能作西南夷歌也顛滇同也張揖曰族聚也
郭璞曰遞迭也　翰曰聚居衆樂與金鼓更迭而起
鏗鎗閶湯鞈塔　洞心駭耳　善曰鏗鎗鐘聲也閶鞈鼓音
也毛詩曰擊鼓其鏜字書曰
鞨鼓聲閶與鏜鞨鞨與鞈古字通　荆吳鄭衛之聲　善曰郭
翰曰洞通也言可通心驚耳　璞曰皆
淫哇也禮記曰鄭衛　韶濩　五臣作頀　武象之樂　善曰文穎曰
之音亂世之音也　韶舜樂也濩

湯樂也大武武王樂也張揖曰象周公樂也南人服象為虐於夷成王命周公以兵追之至於海南乃為一象樂良同善注陰淫案衍弋戰之音善曰郭璞曰流沔曲也銑曰流沔聲也鄢郢繽紛激楚結風善曰李奇曰鄢今宜城縣也郢楚都也繽紛舞也張揖曰楚歌曲也文穎曰激衝激急風也結風亦急風也楚地風氣既自漂疾然歌樂者猶復依激結之急風為節也其樂促迅哀切也向曰言楚舞之急可縈結迴風也俳排優侏朱儒狄鞮丁兮之倡五臣作唱善曰三蒼曰俳倡也優樂也禮記曰夫新樂及優侏儒郭璞曰狄鞮西戎樂名也濟曰俳優侏儒皆樂人所以娛耳目樂心意者麗靡爛漫於前靡曼美色於後善本無於後字善曰郭璞曰言恣所觀也張揖曰靡細也曼澤也言作樂於前者皆是靡曼也色下或云於後非也

良曰麗靡爛漫美音聲也靡曼美色多姿態也言娛樂耳目則置於前後若夫青琴宓妃之徒絕殊離俗妖冶野嫺五臣作閑都靚靜糚刻飾便平嬛許緣綽昌約約柔橈女教嫚嫚於自嫵武媚孅五臣作纖弱善曰伏儼曰青琴古神女也如淳曰宓妃伏羲氏女溺死洛遂為洛水之神也郭璞曰離俗無雙也字書曰妖巧也說文曰嫺雅也或作閑小雅曰都盛也郭璞曰靚糚粉白黛黑也刻畫鬋鬢也便嬛輕利也綽約婉約也莊子曰綽約若處子嬛音翾靚音淨郭璞曰柔橈嫚嫚皆體耎弱長豔貌也纖弱弱顏也埤蒼曰嫵媚悅也孅弱謂容體孅細柔弱也方言曰自關而西凡物小謂之孅翰曰容色異於人俗言糚飾衣服美麗而孅弱曳獨繭古典之褕俞袘曳眇閻易弋示以卹五臣作戌削善曰張揖曰褕襜褕也袘袖也郭璞曰獨

繭之絲也閻易衣長大貌也郵削言如刻畫作之也
銑曰獨繭謂一繭絲為衣褕襌輕長貌眇閻行貌易迴
轉貌戍削言伎人如刻畫作便平嬛先嫳步結屑與俗五臣作世殊服善曰郭璞
曰衣服婆娑貌良曰言與時代殊異也
芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜
笑的皪歷長眉連娟一企微睇大計緜藐邈色授魂與心愉
踰於側善曰郭璞曰鮮明貌也楚辭曰美人皓齒姱以
姱又曰娙昆宜笑娥眉曼郭璞曰連娟言曲細
也緜貌遠視貌張揖曰彼色來授我魂往與接也
曰淑郁已上言香氣盛也翰曰的皪鮮白貌言笑則濟
見其皓齒鮮白故云宜笑連娟緜藐眉目之美也言美
女以色授與其君而君溺其魂神以與恩寵則其心愉
悅於其側於是酒中中仲樂酣天子芒然而思似若有亡善曰郭璞

曰中半也司馬彪曰亡喪也銑曰芒然自驚如有所失

曰嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘間五臣作閑無事棄日善曰言聽政既有餘暇無事順而虛棄時日也向同善注

天道以殺伐時休息於此善曰郭璞曰因秋氣也家語曰啟蟄不殺則順天道也郭璞曰謂苑囿中也良曰言順陰氣殺伐也於此謂息於苑囿中也恐後葉五臣作世靡麗遂往而不返非所以為于偽繼嗣創業垂統也善曰郭璞曰言不可以示將來也孟子曰君子創業垂統為可繼也向曰言恐後代以奢侈為常不返純樸也統理也言非繼業垂理之道也

於是乎乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以贍萌五臣作氓隸郎計反善曰張揖曰邑外謂之郊郊田也詩曰稅于農郊韋昭曰

萌民也司馬彪曰隷小臣也爾雅曰命告也蒼頡篇曰墾耕也小雅曰贍足也　良曰解罷也贍給也坻隷百姓也言苑囿之地有堪耕種者悉給百姓也頽善作隤墻塡壍使山澤之人得至焉善曰郭璞曰匑羗者往也雉兔者往也　良曰頽崩也言崩去苑墻以通山澤之利實陂池而勿禁虛宮館而勿仞五臣作牣善曰司馬彪曰養魚鼈滿陂池而不禁民取也郭璞曰虛言不聚人衆其中也仞滿也　翰曰陂池養魚鼈也勿禁謂勿禁人取以充滿虛宮館謂不聚人以充滿發倉廩以救貧窮補不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰善曰蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩孟子齊景公興發補不足趙岐曰興惠政發倉廩以振貧而補不足也郭璞曰號號令也　銑曰出德號謂出號令也省減省也改制度易服色善曰郭璞

曰變宮室車服衣尚黑　翰曰改宮室壯大之度易衣服美麗之色革正朔與天下為更五臣無更字始善曰郭璞曰更以十二月為正平旦為朔新其事也　良曰革改也於是歷吉日以齋戒襲朝服乘法駕善曰張揖曰歷筭也周易曰聖人以此齋戒韓康伯曰洗心曰齋防患曰戒司馬彪曰襲服也法駕六馬也　良曰歷選也建華旗鳴玉鑾善曰郭璞曰鑾鈴也楚辭曰鳴玉鑾之啾啾　濟曰玉珮也皆以為行步之節也游乎六藝之囿馳鶩乎仁義之塗善曰郭璞曰六藝禮樂射御書數也論語曰游於藝塗道也藝六經也濟曰囿苑囿也謂馳鶩仁義道也覽觀春秋之林射貍首兼騶虞善曰如淳曰春秋藏理繁茂故比之於林藪也郭璞曰貍首逸詩篇名諸侯以為射節騶虞召南之卒章天子以為射節也向曰貍首騶

虞樂章名以節制度

弋元鶴舞干戚善曰郭璞曰干楯也戚斧也言古者舞元鶴以為瑞令弋取之而舞干戚也尚書大舜樂歌曰和伯之樂舞元鶴公羊傳曰朱干玉戚以舞大夏　向曰弋取也元鶴瑞鳥故取之也可以崇樂故舞之

載雲罕揜五臣作掩羣雅悲伐檀樂去樂胥先呂切　善曰張揖曰罕畢也前有九流雲畢之車掩捕也詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人故曰羣雅也先用雲罕以獵獸今載之於車而捕羣雅之士也張揖曰悲伐檀其詩刺賢者不遇明王也毛詩曰君子樂胥受天之祜言王者樂得材智之人使在位故天與之福祿也　良曰罕畢也載之所以靜道雅小雅也言捕取衆雅也伐檀刺賢人不遇故悲之樂胥詩名美王者得賢才故樂之

脩容乎禮園翱翔乎書圃善曰郭璞曰禮所以整威儀自脩飾也尚書所以疏通知遠者故游涉之　銑曰容禮容

也稱囿囿者言多也述易道放怪獸善曰郭璞曰脩潔靜精微之術張揖曰苑中奇怪之獸不復獵　向曰奇怪之獸不復獵故放之登明堂坐清廟次五臣作恣羣臣奏得失四海之內靡不受獲善曰郭璞曰明堂者所以朝諸侯處清廟大廟禮記月令曰天子居太廟太室鄭玄曰太廟太室中央室受獲得恩德也　良曰言任羣臣奏得失之事故海內無不受其恩澤也於斯之時天下大說向風而聽隨流而化卉五臣作卉許屈切然興道而遷義善曰郭璞曰卉猶勃也許貴切向曰言此時天下悅我王化向我國風如隨流焉卉猶勃也皆勃然興道義也刑錯七故而不用德隆於三王五臣作皇而功羡於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞

神苦形罷五臣作疲車馬之用抗屼士卒之精善曰包咸論語注曰錯置也司馬彪曰羙溢也郭璞曰精銳也抗損也銑曰謂德盛於三皇功溢於五帝言如此乃獵之可喜也翰曰馳騁謂獵也言損士卒之精銳也費府庫之財而無德厚之恩善曰管子曰國雖盛滿無德厚以安之國非其國也翰曰以田獵宮觀而費其府庫之物而施不及百姓故無德厚之恩也務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不繇五臣作由也善曰鄭玄毛詩注曰顧念也郭璞曰繇道也銑曰由從也言貪殺獲忘國政仁者不從是也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囿居九百是草木不得墾闢善作辟而民善作人無所食也

善曰蒼頡篇曰墾耕也薛君韓詩章句曰辟除也　良曰齊楚矜夸田獵之事亦足可哀也　銑曰齊楚之境不過千里而囿廣九百里是人無以耕食也

夫以諸侯之細而樂萬乘之五臣有所字侈僕恐百姓被其尤也於是二子愀材誘然改容超若自失五臣無超若自失一句逡巡避席善作席　善曰郭璞曰愀然變色貌也禮記曰孔子愀然作色而對公羊傳曰逡巡北面再拜廣雅曰逡巡卻退也孝經曰曾子避席席與席古字通　銑曰諸侯小國而愛天子奢侈之事僕亡是公自稱也尤愆也　向曰二子謂子虛烏有也愀慙懼貌言聞亡是公之言皆作色卻退以避其席也

曰鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣善曰廣雅曰鄙小也　向曰鄙人子虛烏有謙言也不知忌諱謂不識忌諱之事

羽獵賦并序

揚子雲 銑曰此賦有兩序一者史臣序一者雄賦序也

孝成帝時羽獵雄從以為昔在二帝三王善曰服虔曰士負羽也高唐賦曰傳言羽獵應劭曰堯舜夏殷周也春秋說題辭曰尚書者二帝之迹三王之義所以推期運明命授之際 向曰羽箭也言使士卒負箭而獵從謂從成帝也宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖廚而已善曰財與纔同毛萇詩傳曰御進也禮記曰天子無事歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖也 銑曰雄以為五帝三王之時池臺林澤財幣亦足可奉郊廟禮賓客充庖廚何必羽獵也不奪百姓膏腴穀土桑柘

之地女有餘布男有餘粟國家殷富上下交五臣作允足故甘露零其庭醴泉流其唐鳳皇巢其樹黃龍遊其沼麒麟臻其囿神爵棲其林善曰孟子曰以羨補不足則農有餘粟女有餘布也禮記曰天降膏露地出醴泉孝經援神契曰甘露一名膏露應劭曰爾雅曰廟中路謂之唐也禮記曰鳳凰麒麟皆在郊棷龜龍在宮沼漢書注曰神雀大如雞斑文　翰曰言不奪人地以為苑囿故布粟有餘而家國俱充足　向曰言國家足故致祥瑞畢集也唐道也昔者禹任益虞而上下和草木茂善曰尚書帝曰疇若予上下草木帝曰益汝作朕虞孔安國曰上謂山下謂地也　良曰言夏禹任伯益為山澤之官山澤草木亦得和盛上謂山下謂澤也成湯好田而天下用足文王囿

百里民以為尚小齊宣王囿四十里民以為泰大裕民之與奪民五臣作人也善曰呂氏春秋曰湯見網置四面湯拔其三面也孟子齊宣王問孟子曰文王之囿方七十里若是其大乎荅曰民猶以為小也寡人之囿方四十里耳民猶以為大何也荅曰文王之囿與人同之民以為小不亦宜乎王之囿四十里殺其麋鹿如殺人之罪人以為大不亦宜乎孫卿子曰足國之道節用裕民而善藏其餘不知節用裕民雖好取侵奪猶將寡獲也　向曰湯不傷害故用足文王囿百里與人同故以為小宣王囿四十里禁於人故以為大裕饒也此則饒人之與奪人也武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾旁步浪南山西至長楊五柞北繞黃山濵賓渭而東周袤數百里穿昆明池象滇

鄠坚河善曰晉灼曰鼎湖宮黃圖以為在藍田昆吾地名上有亭郭璞曰宜春宮名在渭南杜縣東也三秦記曰樊川一名御宿漢書曰盩厔有長楊五柞宮又曰槐里有黃山之宮濱涯也言循渭水之涯而東也公羊傳濤塗曰濱海而東說文曰南北曰袤瓚曰西南夷有昆明國又有滇池故作昆明池以象之以習水戰銑曰御宿苑名袤廣也滇河謂將伐滇池國其國多水故作此池以象彼國之水以習戰營建章鳳闕神明駊颯娑思可漸臺大善作泰液象海水周流方丈瀛洲蓬萊遊觀侈靡窮妙極麗雖頗割其三垂以贍齊民善曰孟康曰駊娑殿名也鄭玄毛詩箋曰營治也建章宮名也神明臺名也漢書曰建章其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰泰液中有蓬萊方丈瀛洲象海中仙山服虔曰海中三山名法効象之也三垂謂西方南方

東方武帝侵三垂以置郡故謂之割漢書杜鄴上書曰三垂蠻夷又雄上書曰北狄中國之堅敵三垂比之縣矣爾雅曰邊垂也如淳曰齊等無有貴賤故謂之齊人若今言平人矣晉灼曰中國被教人也　翰曰贍給也地有四垂割其三垂以給齊民齊民謂上下齊等無貴賤也亦猶平人也 然至羽獵甲車戎馬器械儲偫值 禁籞善作禦 所營尚泰奢麗誇詡薰宇反 善曰說文曰儲偫待也應劭曰籞禁也謂禁止往來營謂造作也即賦云籞自汧渭經營酆鄗甲或謂由非也毛萇詩傳曰詡大也　良曰禁籞謂禁苑也謂苑囿宮觀尚奢麗誇大也 非堯舜成湯文王三驅之意也五臣無也字　善曰周易曰王用三驅失前禽也　銑曰言此非四君三驅法三面網留一面但取背已若餘皆舍之是惡背王之意 又恐後世五臣作葉 復脩前好不折

中以泉臺故聊因校獵賦以風之音諷五臣無之字善曰服虔曰魯莊公築臺非禮也至文公毀之公羊譏云先祖為之而毀之勿居而已今揚雄以宮觀之盛非成帝所造勿修而已當以泉臺為折中也韋昭曰制或為折也七略曰羽獵永始三年十二月上校獵李奇曰以五校兵出獵也齊曰後葉後代也前好謂武帝奢侈之事向同善注其辭曰或稱羲農豈或帝王之彌文哉善曰假為人也或人之意言古之樸素而合禮者咸稱羲農是則豈或謂後代帝王彌加文飾而不合禮哉故論者荅之於下翰曰或謂有人也有人稱伏羲神農而樸素中禮豈或後之帝王彌加文飾而得合禮也論者云否各五臣無各字亦並時而得宜奚必同條而共貫善曰論者雄自謂也言帝王文質各並隨時而得宜何必同條而共貫乎言必不然

也尚書大傳曰否不也漢書武帝制曰帝王之道豈不同條共貫也　銑曰論者云謂以對或人也否猶不然也言何必同為質素始稱合禮也

則泰山之封焉得七十而有二儀

善曰孟康曰封禪各言異也管子曰古之封太山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二焉　向曰文飾質素禮儀各殊道德一致也

是以創業垂統者俱不見其爽遐邇五三孰知其是非

善曰張晏曰爽差也不差其優劣誰知其賢愚也言創業垂統者各隨時立制皆不見其差爽故五帝三王誰知其是非乎俱文質不同明無是非也廣雅曰爽差也　良曰言古來創業垂理之君俱不見其爽差也　濟曰言帝王禮儀不同而遠近推於五帝三王誰能知其是非蓋隨其時宜

遂作頌曰

翰曰頌亦賦之流也

麗哉神聖處於玄宮富既與地乎侔訾五臣作貲貴正與天乎比崇善曰玄北方也禮記月令曰季冬天子居玄堂右个蔡邕月令章句曰玄黑也其堂尚玄莊子曰夫道顓頊得之以處玄宮又曰莫神於天莫富於地莫大於帝王故曰帝王之德配天地　向曰麗哉壯其事也神聖謂成帝也玄宮北方宮也侔法也地出財寶故云富天之至高故云貴言夫貲法於地尊比於天也

齊桓曾不足使扶轂楚嚴未足以為驂乘狹三王之阸僻嶠善作嶠高舉而大興善曰史記曰齊公子小白立是為桓公又曰楚穆王卒子莊王立呂氏春秋感精記曰黃池之會重吳子滕薛夾轂魯衛驂乘鄭氏曰阸僻陋小也王逸楚辭注曰嶠舉也嶠音矯　銑曰齊桓楚莊二主五霸之疆盛比於成帝不足驂乘扶轂也狹小也言三王以為阸僻仄陋乃矯然

高舉而大興作也歷五帝之寥廓涉五臣作陟三皇之登閎宏建道德以為師友仁義與之為朋於是玄冬季月天地隆烈萬物權輿於內殂善作徂落於外善曰寥廓高遠也韋昭曰登高也閎大也北方水色黑故曰玄冬隆烈陰氣盛爾雅曰權輿始也大戴禮曰孟春百草權輿　向曰寥廓高也言陟五帝三皇之高大建立道德仁義之事以為師法朋友　良曰崇烈謂陰氣盛也權輿始也言十二月萬物始萌於地內草木凋落於外殂落死也帝將惟田于靈之囿開北垠受不周之制善曰孟康曰西北為不周風謂冬時也　濟曰帝成帝也惟思也言將思田獵之事於靈囿也垠涯也冬尚北故云開北垠不周西北方之風其風殺物故王者取之以為制法也以終始顓頊玄冥之

統乃善作迺詔虞人典澤東延昆鄰西馳閶闔善曰應劭曰顓頊立寘皆北方之神主殺戮者也張晏曰東至昆明之邊也洛陽宮舍記曰洛陽有閶闔門　向曰統理也理當方之事終始謂起於冬罷於冬也掌山澤之官命典之延及也昆鄰地名閶闔西方門名儲積共偫雄戍五臣作戎卒夾道斬叢棘夷野草禦自汧牽渭經營酆鎬五臣作灃滈　善曰郭舍人爾雅注曰共具物也偫具事也漢書曰廷中陳車騎戎卒衛官也杜預左傳注曰夷殺也孔安國尚書傳曰經營規度也　銑曰供具之物及戎卒皆夾於道斬去叢棘夷平野草禦謂禁禦也汧渭灃滈四水名言此禁禦經營也章皇周流出入日月天與地沓善曰章皇猶彷徨也周流周匝流行也出入日月言其廣大日月似在其中出入也張晏曰日出扶桑入湯谷應劭

曰沓合也　翰曰章皇猶寛饒也周流謂行列周布也流徧也營域之廣日月出入於内也遠而望之若天與地相連合**爾廼虎路**五臣作落**三嵕**子公**以為司馬圍經百里而為殿門**善曰晉灼曰路音落服虔曰以竹虎落此山也應劭曰外門為司馬門殿門在内也郭璞三蒼注曰三嵕山在聞喜　良曰虎落以竹為藩落也三嵕山也言圍落此山其經百里也營之外門曰司馬内門曰殿門也**外則正南極海邪界虞淵**善曰應劭曰虞泉日所入也爾雅曰極至也淮南子曰至於虞淵是謂黄昏　向曰虞淵日入處也言營域廣大正南望之以極於南海邪與虞淵為界**鴻**胡孔**濛**莫孔**沆**胡朗**茫**莽**碣**音竭善作揭**以崇山**善曰韋昭曰鴻濛沆茫水草廣大貌也薛綜東京賦注曰揭猶表也　向曰鴻濛沆茫水草寛長貌碣表也言以崇岡為表碣也**營合圍會**

然後先置乎白五臣作長楊之南昆明靈沼之東善曰張晏曰先置供具於前也服虔曰白楊觀名也三秦記曰昆明池中有靈沼神池　銑曰言營圍既合先置供具於此則當昆明之東也賁奔育之倫蒙盾負羽杖鏌莫鎁邪而羅者以萬計善曰說苑曰勇士孟賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼戰國策范雎說秦王曰夏育之勇焉而死說文曰鏌鎁大戟也　濟曰賁孟賁育夏育皆秦武王壯士也蒙翳盾牌也言翳牌負箭杖戟而羅列者萬計也萬計謂計人數至萬也其餘荷垂天之罼必張竟壄之罘浮靡日月之朱竿曳彗星之飛旗善曰言罼之大垂天之邊也朱竿太常之竿也又曰日月為太常王建太常穆天子傳曰日月之旗七星之文河圖曰星者天地之旗也楚辭曰攬彗星以為旗　良曰其餘謂

萬計之餘也荷負也垂天畢言畢之大如垂天之四邊也竟滿靡按也朱竿朱旗也謂書日月彗星於旗上也罼罕皆網名青雲為紛虹蜺為繯胡犬屬之欲乎崑崙五臣作峴崘之墟善作虛善曰韋昭曰紛旗旒也繯旗上繫也鄭玄喪服傳注曰屬連也爾雅曰河出崑崙虛翰曰紛繯皆旗飾言畫雲蜺於旗上也謂連於峴崘之墟也渙若天星之羅浩如濤水之波淫淫與與前後要遮善曰天星之羅言光明也濤水之波言廣大淫淫與與皆行貌也銑曰言儀飾光曜如天星之羅列廣大如濤波之流也要遮謂要遮禽獸欃槍為闉因明月為候熒惑司命天弧發射善曰孟康曰闉戰鬬自障敵如城門外女垣也杜預左氏傳注曰候望敵張晏曰熒惑法使司命不祥天弧虛上二星樂緯稽耀嘉曰熒惑主命禮記曰凡生於天

地之間者皆曰命漢書曰狼下有四星曰弧也向曰欃槍星名闔營曲門也候亭候也熒惑星名引主也令主天子之命天弧星名主弓矢故使發射也鮮扁篇陸離駢衍佖頻一路徽揮車輕武鴻胡弄絧徒弄緁五臣作捷獵善曰服虔曰鮮扁戰鬭軍陣貌也駢衍軍壘駢衍也晉灼曰佖滿也徽疾貌也廣雅曰武徤也鴻絧相連貌也緁獵相次貌也　良曰徽廣也鮮扁陸離陳列貌駢衍壘壁相連貌佖路言多也謂疾車輕武之徒相連次也殷殷上軫軫被陵緣岅窮夐五臣作冥極遠者相與列乎高原之上善曰殷軫盛貌也夐或為冥殷音隱　向曰言師旅之盛窮於幽遠皆陳於高原上冥幽也羽騎營營昈戶分殊事繽紛往來輜雷轤盧不絕若光若滅者布乎青林之下善曰韋昭

曰騎負羽也蘇林曰昈明也毛萇詩傳曰營營往來貌也昈分謂羽騎分別各殊其事也孟康曰輜轤連屬貌也銑曰羽騎羽林之騎謂明白分別各殊其事也繽紛多貌輜轤連接貌言儀伏之盛其色若光其疾若滅也煙色青林映之故云青林於是天子乃以陽晁五臣作朝始出乎玄宮撞直江鴻鐘建九旒六白虎載靈輿蚩尤並步浪轂蒙公先驅善曰陽朝陽明之朝晁古字同也尚書大傳曰天子將出則撞黃鐘之鐘禮記曰龍旗九旒也杜業曰輮車駕白虎白虎馬名也服虔曰靈輿天子輿也韓子曰黃帝駕象車輿方並轂蚩尤居前楚辭曰選衆以並轂漢書音義曰蒙恬也如淳曰蒙公髦頭也晉灼曰此多說天子事如說是也　濟曰陽朝早朝也天子早朝出玄宮擊大鐘建九旒之旗駕六駮之馬靈輿草車也蒙公髦頭也謂乘草車使蚩尤挾車轂旄頭為先驅也

立歷天之旗[善作旂]曳捎[色交]星之旃[善曰韋昭曰歷干也捎拂也向曰言旗旃之高歷拂於天星也]霹[普覓]靂烈[五臣作列]鈌吐火施鞭[善曰應劭曰霹靂雷也烈鈌閃隙也火電照也言威德之盛役使百神故霹靂烈鈌吐火施鞭而為衛也閃失染切翰曰謂列鈌吐電光施鞭以為御衛]萃從[五臣作㳽]沇[允]溶[容]淋離[五臣作灕]廓落戲[麾]八鎮而閈闊飛廉雲師吸嚊[虛利]潚[肅]率鱗羅布烈[五臣作列]攢以龍翰[善曰應劭曰四方四隅為八鎮如淳曰不言九者一鎮在中天子居之故也埤蒼曰從走貌也沇溶盛多之貌也上林賦曰沇溶淫鬻沇以水切楚辭曰後飛廉使奔屬王逸曰飛廉風伯也雲師畢星也廣雅曰雲師謂之豐隆說文曰吸內息也埤蒼曰嚊喘息聲也潚率吸嚊之貌鱗羅若鱗之羅也攢以龍翰若龍

翰之聚也鄭玄尚書大傳注翰毛之長大者也　銑曰八鎮八方也言師旅之盛可麾開八方之闕飛廉風神也雲師屏翳也謂使風雲之神吸噏潚率神動作貌言如魚鱗龍翼之積布也

啾啾蹌蹌七羊入西園切神光善曰郭璞三蒼解詁曰啾啾衆聲也啾或為秋蹌蹌行貌楚辭曰鳴玉鸞之啾啾張晏曰切近也神光宮名也　向注同

望平樂徑竹林蹂汝女蕙圃踐蘭唐舉烽烈火轡者施技五臣作枝方馳千駟狡五臣作校騎萬帥五臣作師善曰張揖曰平樂館名晉灼曰在上林中也張揖曰蕙圃蕙草之圃也服虔曰蘭唐蘭生唐中也轡者執轡之人也晉灼曰狡健之騎也鄭玄毛詩箋曰方併也　向曰平樂觀名徑蹂踐皆涉歷也言舉烽火令衆執轡之人施其伎能千駟以千駟齊列也校騎校捷之騎萬師言多也

虓火交虎之陳五臣作陣從橫

膠轕葛猋拉力荅雷厲驞五臣作繽疋人切駍普萌駖力耕磕苦盍反善曰

毛詩曰嗷如虓虎拉風聲也翰曰虓虎勇健貌言勇

健之夫結陣交錯如風雷之感也繽駍駖磕謂衆聲也

鄧展曰拉音臘洶洶旭勇旭旭天動地岋吳合羨五臣作美漫半散蕭條

數千里五臣有之字外善曰洶洶旭旭鼓動之聲也韋昭曰岋動貌也羨弋戰切良曰言鼓動之

聲震搖天地士卒連接分散蕭條然列於數千里之外言遠也若夫壯士忼慨殊鄉五臣

作向別趣東西南北騁嗜善作耆奔欲善曰言各隨其嗜欲而奔騁也毛萇詩傳

曰趣趨也向曰忼慨雄勇貌言壯士不依行列別為趣向以騁奔逐之嗜欲也抴五臣作拕音他蒼

狶喜跋蒲末扈善無扈字犛梨蹶風月浮麋斮側略巨狿延搏元猨

善曰韋昭曰跋蹋也應劭曰蹶頓也廣雅曰抴引也浮麋過麋也韋昭曰蔪斬也服虔曰巨狿獸名　廣雅曰搏擊也象鼻赤者怒巨狿詹也怒走者為狿謂能戾象鼻又穿詹以著圈　銑曰皆獸名拕跋蹶蔪搏皆執殺之騰空虛距五臣作岠音巨連卷權踔丑孝夭蟜嬌娭希善作娛間去善作澗間平聲　善曰張晏曰連卷木也距古岠字也孔安國尚書傳曰距至也張晏曰踔夭蟜之枝也三蒼詁訓曰踔踰也　向曰連卷夭蟜樹木盤屈貌言雄勇之士皆騰空虛至此木上也為下文林叢也間為娛戲於其間也莫莫紛紛山谷為之風猋林叢為之生塵善曰莫莫紛紛風塵之貌也　濟曰言風塵昏昧於山谷叢林之間及至獲夷之徒蹶松柏掌蒺藜獵蒙蘢轔吝輕飛善曰服虔曰獲夷狄者蹶蹋也掌擊之也爾雅曰茨蒺藜孫子兵法

曰草樹蒙蘢輕飛輕獸飛禽也翰曰獲夷古之壯士也能腳摧松柏手掌蔟蘩蒙蘢草樹繁穷處也轔轢也輕飛謂禽之善飛也屨般班首帶脩蛇鉤赤豹牽善作摼象犀善曰如淳曰班首虎之頭也屨謂踐履之也淮南子曰吳為封豕長蛇韋昭曰摼扼也銑曰般首猛獸也脩蛇長蛇也赤豹象犀皆獸名屨謂以屨踏之也帶之於身鉤牽皆拖曳也跇曳巒阬岡超唐陂善曰如淳曰跇超踰也音義曰巒山小而銳阬大坂也良曰跇度也巒阬山也超越也唐波澤也車騎雲會登降闇烏感藹泰華為旒熊耳為綴善曰張晏曰旒旛綴旌也綴亦旒也司馬相如大人賦曰垂絳旛之素蜺張揖曰以赤氣旛綴以白氣也向曰言車騎之盛如雲之闇藹以泰華熊耳等為旌旗也木仆山還旋漫若天外儲與平乎大浦五臣作溥

聊浪平乎宇内善曰如淳曰山還言山為之迴旋也宋玉大言賦曰長劒耿介倚天外服虔曰儲與相羊貌也浦水涯也淮南子曰陰陽儲與聊浪放蕩也與音餘浦音普浪音琅　濟曰仆倒也謂林木盡倒山為之迴旋漫漫然在天外儲與衆行貌於是天清日晏逢蒙列眥羿王計氏控弦皇車幽於糾輵一轄光純之允天地望舒彌五臣作弭轡善曰許慎淮南子注曰晏無雲之處也吳越春秋曰黃帝作弓後有楚狐父以其道傳羿羿傳逢蒙說文曰匈奴名引弓曰控弦服虔曰皇車君車也李奇曰純緣繞也幽輵車聲也方言曰純文也服虔曰望舒月御也如淳曰楚辭曰前望舒使先驅彌轡按行貌也彌與弭古字通彌莫爾反　濟曰逢蒙羿氏皆古之善射者言天晴明使此人視物控絃也皇車謂天子車翼乎徐至於上蘭移圍徙陣浸七心淫

趗七六部曲隊徒内堅重各案行故郎伍善作五 善曰晉灼曰上蘭觀在上林中也部軍之部伍也毛萇詩傳曰蹙促也趗古字通翰曰翼羣盛貌上蘭宮名趗促也謂移獵圍促部伍使曲隊重而堅密各據行伍之次也壁壘天旋神抾耻栗電擊逢之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過軍驚師駭刮古滑野掃先早地善曰言威之盛也埤蒼曰抾笞擊也六韜太公曰當之者破近之者亡高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發言殺獲皆盡野地 似乎掃刮也宋衷春秋緯注曰驚動也廣雅曰駭起也 良曰壁壘星名今之軍營之壘亦取象焉天旋謂如天之迴旋也言士卒皆如神電之擊禽獸逢近者皆破碎也故鳥獸不及飛走也言軍師齊起殺獲摠盡野地之上如掃刮也及至罕車飛揚武騎聿皇蹈飛豹羂工犬嘷

古堯陽善曰罕畢罕也聿皇輕疾貌嘄陽即狒狒也西京賦曰摣狒猬狒旁沸切向曰罕車獵車也蹈踏羂擊也飛豹嘄陽獸也追天寶出一方應駍普萌聲讋流光野盡山窮褁括其雌雄善曰應劭曰天寶陳寶也晉灼曰天寶鷄頭而人身如淳曰陳寶神來下時駍然有聲又有光精應下時窮極山川天地之間然後得其雌雄也太康記曰秦文公時陳倉人獵得獸若彘而不知其名道逢二童子曰此名為⿰米費弗述⿰米費弗述亦語曰彼二童子名為寶雞得雄者王得雌者霸陳倉人舍⿰米費弗述逐二童子化為雉雄止陳倉化為石雌如楚止南陽⿰米費浮謂切銑曰天寶陳寶神也其形似雌雞言今追之出於一方其神來聲如雷有光如流星故云應駍聲讋流光其神有雌雄併而執之故云褁括其雌雄沇沇溶溶遥㵦渠脚乎紘中善曰晉灼曰口之上下名為㵦言禽獸奔走倦極皆遥張

喙吐舌於紘網之中也向曰沈沈溶溶禽獸奔走貌喙喘息貌紘網也言禽獸疲弊皆喘息於網也三軍芒莫郎然窮穹兀五臣作穴榛種切閼於曷與去亶五臣作旦觀夫剽五臣作⿰犭票煩妙切禽之紲勑制踰犀兕之抵丁禮觸熊羆之挐五臣作拏女加切玃五臣作攫音钁虎豹之凌遽善曰孟康曰兀行也閼止也言三軍之盛窮閼禽獸使不得逸漏也孟康之意言窮其行止皆無逸漏如淳曰兀者懈怠也晉灼曰閼與容貌也如晉之意言三軍芒然懈倦容貌閼與而舒緩也今依如晉之說也兀音淫閼於庚切與音豫紲與跇同超踰也文子曰兕牛之動以抵觸也韋昭曰挐玃惶遽也說文曰凌越也遽窘也濟曰窮兀倦怠貌閼與舒緩貌言芒然懈倦容態舒緩但觀羣獸超越奔急而巳徒角搶七羊題注蹴子陸竦讋章涉怖魂五臣作蒐

亡𩴍失善無失字觸輻關脰音豆善曰晉灼曰徒但也服虔曰獸以角觸地也蹴與蹙同爾雅曰竦慴懼也讋與慴同觸輻關脰言觸車輻因關其頸也　銑曰題額也注謂衝也言驚走之甚或角搶地額相衝或自車輻而闕其頸脰頸也妄發期中去進退屨獲創淫輪夷丘累陵聚善曰言矢雖妄發而期於必中進退之際必踐屨而獲之也韓子曰新砥礪殺矢彀弩而射雖冥而妄發其端未嘗不中秋毫者也張晏曰淫過也夷平也言獸被創過與輪平也音義曰創血流平於車輪也丘累陵聚言積獸之多也銑曰夷傷也言獸創過謂輪所傷者累聚如丘陵也於是禽殫中去衰相與集於靖冥之館以臨珍池灌以岐梁溢以江河東瞰勘目盡西暢亡涯善作崖隨珠和氏焯灼爍書灼

其波善作陂　善曰晉灼曰靖冥深閑之館也服虔曰珍池山下之池梁梁山尚書曰治梁及岐孔安國傳曰治山通水故以山名目盡盡目而望也無崖廣遠也良曰殫盡衰殺也靖冥猶深閑也珍山下有池以山為名言禽獸既盡中殺咸集於清閑之館而臨珍池也灌以岐梁謂池水灌岐梁之地溢入於江河也瞰視也言東視盡目西視平暢無涯際珠玉照曜於其中也

玉石嶜岑崟吟眩五臣作炫燿

青熒漢女水潛怪物暗冥不可殫形　善曰玉石玉之與石也李彤單行字曰嶜崟高大貌青熒光明貌應劭曰漢女鄭交甫所逢二女也不可殫形不能盡其形也高唐賦曰曾不可殫形也　向曰漢女漢水神也怪謂奇怪之物暗冥潛隱貌形見也言不可盡見

元鸞孔雀翡翠垂榮王雎鶋鶋鴻鴈嚶嚶烏耕羣嬉虛眉切善作娛乎其中噍噍

將由昆明善作鳴鳧鷖振鷺上下砰普萌磕音蓋聲若雷霆善曰榮光榮也毛詩曰關關睢鳩毛萇曰睢鳩王睢也又曰鳥鳴嚶嚶噍噍與啾同說文曰昆同也言鳥飛上下翅翼之聲若雷霆也　向曰皆鳥名垂榮謂垂其光榮嚶嚶噍噍皆鳴聲上下謂飛鳥或上或下砰磕鼓翅之聲若雷霆也乃使文身之伎善作技水格鱗蟲善曰服虔曰文身越人也能入水取物也　翰曰伎謂入水格取鱗蟲鱗蟲水族之類凌堅冰犯嚴淵探巖排碕巨依薄索蛟螭蹈獱賓獺據黿鼉祛善作抾靈蠵以彌反五臣作蠵入洞穴出蒼梧乘鉅鱗騎鯨善作京魚善曰嚴言可畏也嚴岸側嶔巖之處也孔安國尚書傳曰薄迫也貫達國語注曰索求也嶔口銜切郭璞三蒼解詁曰獱似狐青色居水中食魚廣雅曰據引

也韋昭曰抾捧也服虔曰蠵觜蠵晉灼曰洞穴也郭璞山海經注曰吳縣南太湖中有包山山下有洞庭道也言潛行水底無所不通也京魚大魚也字或為鯨鯨亦大魚也　良曰巖淵謂寒淵也巖碕謂旁岸探排薄索蹈據祛皆執捉貌洞穴深穴也出於蒼梧郡鉅大也鱏則鯨魚也乘亦騎也餘皆水蟲名

浮彭蠡目有虞方椎直追夜光之流離剖明月之胎珠善作珠胎鞭洛水之宓妃餉屈原與彭胥

善曰應劭曰彭蠡大澤在豫章有虞謂舜也鄭玄毛詩箋曰方且也明月珠蚌子珠為蚌所懷故曰胎鄭玄曰彭咸也晉灼曰胥子胥皆水没也越絕書曰子胥死王使捐於大江口乃發憤馳騰氣若奔馬乃歸神大海盖子胥水仙也楚辭曰願依彭咸之遺制王逸曰殷賢大夫自投水而死如淳曰宓妃伏羲氏女溺死洛水遂為洛水之神也濟曰浮遊也謂舜葬於九疑山故浮彭蠡近於

九疑乃目望舜也椎擊也夜光流離皆玉名剖裂也屈原彭咸伍子胥皆賢臣沈於水故餉之宓妃邪神故鞭之也於茲乎鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳善曰韋昭曰俄卬也車有轓曰軒也冕者大冠也管子曰先王制軒冕足以章貴賤雜衣裳言衣裳殊色也　銑曰鴻鉅皆大也生儒謂有德之稱俄頃也羅列軒冕殊其衣裳也脩唐典匡雅頌揖讓於前昭光振耀蠁忽善作蠁曶如神善曰蠁曶疾也蠁與響同曶與忽同向曰唐典堯典也謂堯政理之事也雅頌詩也亦美理政之道匡正昭明也言揖讓之禮光明振耀其疾如神也仁聲惠於北狄武誼動於南鄰是以旃裘之王胡貉之長移珍來享抗手稱臣前入圍口後陳盧山善曰南鄰南方之邑如淳曰以物與人曰移周禮曰職方掌九

貉鄭司農曰北方曰貉捷為舍人爾雅注曰獻珍物曰珍獻食物曰享毛詩曰莫敢不來享爾雅曰享獻也抗手舉手而拜也孟康曰單于庭南山 向曰仁聲仁惠之聲也武誼武事言此化及於北狄南鄰也 翰曰言胡貉之君長聞仁惠之風皆奉珍來享稱臣於我王也圍曰獵營之門也盧山單于庭山也前來入營門後猶陳列於盧山言多也羣公常伯楊朱墨翟之徒喟然並稱曰崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈茲夫古之觀東嶽五臣作岳禪梁基舍五臣作捨此世也其誰與哉善曰常伯侍中也尚書曰左右常伯應劭曰漢官儀曰侍中周成王常伯任侍中殿下稱制出即陪乘楊朱墨翟取古賢以為喻列子曰楊朱南游沛逢老聃周易曰先王以作樂崇德樂録圖曰成康之隆妖孽滅也東岳泰山也梁梁父也管子曰

古之封太山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二焉　向曰羣公羣官也謂並稱我君崇盛之德也良曰大夏大禹也成成王周周公侈夫也言古封岳者若拾此代其誰與也　上猶謙讓而未俞也方將上獵三靈之流下決醴泉之滋　善曰張晏曰俞然也如淳曰三靈日月星垂象之應也服虔曰受福流也賈逵國語注曰獵取也　銑曰上天子也言天子謙讓而未然也三靈天地人之靈也方將脩德為獵以取天地人之福祥決醴泉之囿滋湧也　發黃龍之穴窺鳳皇之巢臨麒麟之囿幸神雀之林　濟曰皆祥瑞也言脩德以感也　奢雲夢侈孟諸非章華是靈臺　善曰言以雲夢孟諸為奢侈而非之也雲夢楚藪澤名也左傳曰楚靈王與鄭伯田于江南之雲夢孟諸宋藪澤也又曰楚穆王欲伐宋昭公導以田孟諸也言以

楚章華為非而以周之靈臺為是左傳曰楚子成章華之臺　良同善注

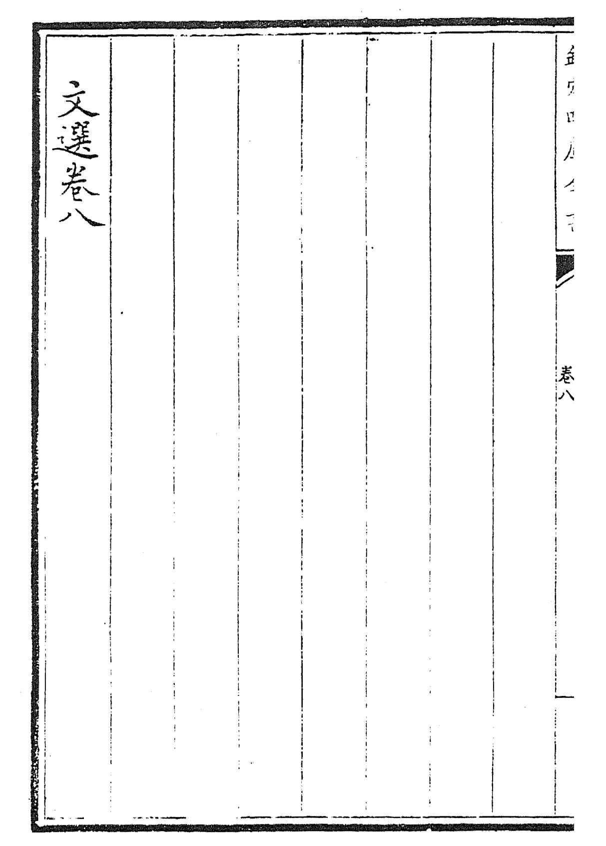
罕徂離宮而輟觀遊土事不飾木功不彫烝人五臣作蒸民乎農桑勸之以弗怠善曰罕徂言希往也晏子曰土事不文木事不鏤聲類曰烝亦拯字也說文曰拯上舉也銑曰輟止蒸進也言希往離宮止遊觀之事牆宇咸不彫飾惟進人農桑勸使不為怠惰而已儕仕階男女使莫違恐貧窮者不徧被洋溢之饒開禁苑散公儲創五臣作制道德之囿弘仁惠之虞善曰杜預左傳注曰儕等也莫違謂以時為婚無違於期也毛詩序曰男女多違虞與娛古字通翰曰儕齊也謂齊男女使無違婚姻之期恐貧者不被饒衍之樂開禁苑公儲以散給也　良曰制道德為苑囿廣仁惠以為虞官也

馳弋乎神明之囿覽觀

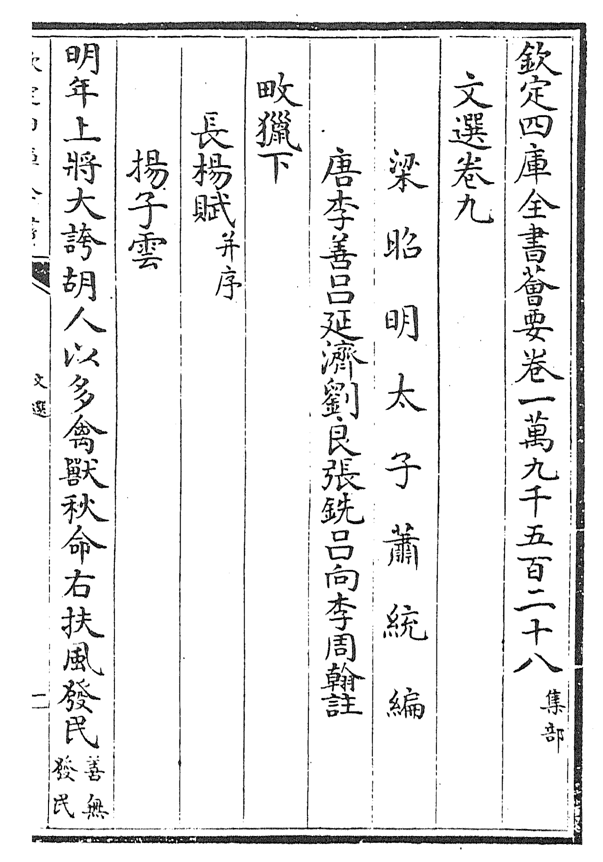
乎羣臣之有亡善曰言馳弋神明之囿冀以齊其聖德觀其有無而加恩施 濟曰馳弋不過神明福祥之囿覽觀不出羣臣有無之事放雉兔收罝罘麋鹿芻蕘與百姓共之蓋所以臻茲也善曰毛萇詩傳曰芻蕘采薪者也 濟曰雉兔不獵故云放罝罘不用故云收麋鹿芻蕘皆與百姓共有不為禁禦言至於此也於是醇洪鬯五臣作暢之德豐茂世之規加勞三皇勗勤五帝不亦至乎善曰鬯與暢同暢通也 良曰醇原洪大豐廣勗勉也言原大通之德廣茂世之法勉為勤勞過三皇五帝亦為至矣乃祗莊雍穆之徒立君臣之節崇賢聖之業未遑苑囿之麗遊獵之靡也善曰祇敬也雍和也 銑曰祗莊敬也美穆也言和美恭敬之徒可以崇立君臣賢聖之

業遑暇也未暇為苑囿之麗遊獵侈靡之事

因迴軫還衡背阿房反未央向曰軫車也衡車前横木也謂聞此道因從獵所迴還而歸也



文選卷八


欽定四庫全書薈要卷一萬九千五百二十八 集部

文選卷九

梁昭明太子蕭統編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰註

畋獵下

長楊賦并序

揚子雲

明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民善無發民

字入南山善曰明年謂作羽獵賦之明年即校獵之年也班欲敘作賦之明年漢書成紀曰元延二年冬幸長楊宮縱胡客大校獵是也七略曰羽獵賦永始三年十二月上然永始三年去校獵之前首尾四載謂之明年疑班固誤也又七略曰長楊賦綏和元年上綏和在校獵後四歲無容元延二年校獵綏和二年賦又疑七略誤蔡邕曰上者尊位所在呂忱曰誇大言也說文曰誇誕也冬將校獵故秋先命之也爾雅曰命告也漢書曰武帝以右內史更名右扶風扶風在涇州界南山終南山也濟曰上主上也謂成帝言明年將誇胡今年秋則發人入山捕禽獸明歷時廢農也西自褒斜以嗟東至弘農南敺五臣作驅漢中善曰褒斜谷名梁州記曰万石城泝漢上七里有褒谷南口曰褒北口曰斜長四百七十里漢書有弘農郡漢中郡秦置武帝置又有翰同善注張羅網罝罘捕熊羆豪豬陟居

虎豹狖弋又玃九縛狐兔麋鹿善曰山海經曰竹山有獸其狀如豚白毛毛大如笄而黑端以毛射物名豪彘也廣雅曰狖蜼也尾長四五尺郭璞爾雅注曰玃似獮猴豹形如虎而圓文鄭玄曰烏罟曰羅　良曰皆獸名載以檻車輸長楊射熊館善曰劉熙釋名曰檻車上施欄檻以格猛獸亦因禁罪人之車也漢書音義曰或曰檻車有封檻也三輔黃圖曰長楊宮有射熊館在盩厔　銑曰檻車載獸車也長楊宮名射熊館名載獸輸納於此也以網為周阹祛縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉善曰李奇曰阹遮禽獸圍陣也服虔曰令胡客自取其得也廣雅曰搏擊也　向曰阹圍陣也言以網周圍放縱禽獸於其間　銑曰搏執也其執獲者任取而歸之是時主上自臨望之是時農民不得收斂雄從至

射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成文章故藉翰林以為主人子墨為客卿以諷善曰韋昭曰翰筆也翰林文翰之多若林也詩大雅曰有壬有林是也此云林即文翰林猶儒林之義也胡廣云博士為儒雅之林林是也說文曰毛長者曰翰　濟曰人皆驅獸不得收稼穡也翰曰言林比其茂也子者男子之通稱借以為主客而諷焉藉借也其辭曰

子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁霑而恩治動不為身今年獵長楊先命右扶風左太華而右褒斜善曰顏監曰動不為身言憂百姓也山海經曰松梁之山西六十里曰太華山今在弘農縣華陰西也長安東故言左高五千仞廣十里西都賦曰表以太華終南之山　向曰扶風郡名太華山名言命數

郡人驅擁禽獸也椓卓巀截嶭五結而為弋紆南山以為罝善曰服虔曰巀嶭山名也孟康曰在池陽北顏監曰巀嶭即今謂嵳峩也說文曰弋橜也又曰紆絀也嶭音孽　良曰紆屈也罝網也言椓巀嶭為縶網橛取南山周屈為網明獵場廣遠也羅千乘於林莽列萬騎於山隅帥軍踤五臣作萃阹音祛鍚戎獲胡善曰漢書音義曰踤聚也顏監曰踤足蹴也錫戎獲胡言以禽獸賜戎令胡自獲之胡戎一也變文耳踤音萃方言曰踤蹴踢也　向曰乘車也騎兵騎也萃聚也阹圍陣也錫賜也戎亦胡也皆羅列於山林之間帥軍士聚為圍陣胡人所獲禽獸皆以賜之搤厄熊羆拕徒可切五臣作拖音他豪豬善曰說文曰捉搤也搤與扼古字通於責切又曰拖曳也　銑曰熊羆豪豬皆獸名木擁槍纍壘以為儲胥善曰顏監曰胥須也

高其儲畜以待所須也蘇林曰木擁柵其外又以竹槍纍為外儲胥也韋昭曰儲胥藩落之類也槍七羊切纍力委切　濟曰槍纍作木槍相纍為柵也藩籬也擁禽獸使不得出也　此天下之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農人三旬有餘其厪五臣作勤至矣而功不圖　善曰古今字詁曰厪今勤字也爾雅曰圖謀也言勞而無益也慎子曰無法之勞不圖於功　向曰勤勞也不圖無益也言擾亂廢農勞苦至甚而以無益之事為功者也　恐不識者外之則以為娛樂之游五臣作遊內之則不以為乾豆之事豈為民乎哉　善同濟注　濟曰恐不識事之人但見為娛樂不為乾豆若此豈是天子為人哉禮記曰天子無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖且人

君以玄默為神澹泊為德善曰玄默謂幽玄恬默也魏都賦曰顯仁翌明藏用玄默澹泊與憺怕同老子曰我獨怕然而未兆說文曰怕無為也廣雅曰憺怕靜也　翰曰玄默無事也澹泊清淨也今樂遠出以露威靈善曰露暴露也　良曰暴露聖德也數搖動以疲車甲本非人主之急務蒙竊惑焉善曰周易曰蒙者蒙也韓康伯曰蒙昧幼少之象也前年獵長楊故言數　濟曰蒙謙稱也客鄉設疑惑而問也翰林主人曰吁客何謂茲邪善曰孔安國尚書傳曰吁疑怪之辭也　銑曰吁歎也主人荅客云客謂此為是邪若客所謂知其一未覩其二見其外不識其內也善曰莊子曰識其一不知其二治其內而不知其外　向曰言客不能周知此事僕嘗倦五臣有其談不能

一二其詳請略舉其凡而客自覽其切焉善曰毛萇詩傳曰詳審也廣雅曰都凡也顏監曰凡大指也張晏曰切近也覽其近於義也　濟曰言利害之事我亦屢談今則倦矣不能審說將為客略舉大都客自覩其近者而明之客曰唯唯聿水反主人曰昔有彊秦封豕其土窫烏黠窳庾其民鑿齒之徒相與磨牙而爭之善曰應劭淮南子注云堯之時窫窳封豕鑿齒皆為人害窫窳類貙虎爪食人服虔曰鑿齒齒長五尺似鑿亦食人李奇曰以喻秦貪婪殘食其人也晉灼曰鑿齒之徒謂六國　良曰唯唯猶諾也　濟曰喻秦之君臣也相與磨礪爪牙爭害于人也豪俊麋沸雲擾羣黎為之不康善曰廣雅曰糜饘也毛詩曰羣黎百姓爾雅曰康安也翰曰豪俊謂秦末陳勝項籍之流也言天下若秦若此皆起

兵若靡之沸雲氣之亂百姓為此而不安也擾亂也於是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關善曰服虔曰隨天斗極運轉也毛詩曰乃睠西顧孔安國尚書傳曰奉天成命春秋元命苞曰命若天之命雒書曰聖人受命必順斗極宋均尚書中候注曰順斗機為政也爾雅曰北極謂之北辰天官星占曰北辰一名天關又星經曰牽牛神一名天關也　良曰帝天帝也斗極天關皆星也言上天眷顧而命高祖我高祖奉天命順斗極如天關星之運轉以討暴亂橫巨海漂崐崘善曰橫度大海也漂搖蕩之也匹昭切　濟曰橫至漂疾也言高祖兵威東至自巨海西自崐崘可使卒疾而至提劒而叱之所過麾城摲踈監邑下將降旗一日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇梳飢不及餐鞮低鍪牟

生蟣蝨所乙介胄被霑汗音寒協韻善曰顏監曰揃舉手擬也蒼頡篇曰揃拍取也鄭玄禮記注曰揃之言芟也字林曰揃山檻切頭蓬髮亂如蓬也說文曰鍪首鎧也韓子曰攻戰無已甲胄生蟣蝨鄭玄禮記注曰介被甲也孔安國尚書傳曰胄兜鍪也鞮鍪即兜鍪也鞮丁奚切蟣居綺切　銑曰高祖提三尺劍叱暴亂之軍指麾之間若芟刈城邑下虜將帥降取旗旗竟日之戰不可盡記者言多也揃芟殫盡也，向曰言不暇梳頭不及飡食生蟣蝨被霑汗者連年戰不得解甲也此為人勤除害也以為去萬姓請命乎皇天善曰淮南子曰高皇帝奮袂執銳以為百姓請命于皇天家語曰孔子曰分於道謂之命王肅曰分於道始得為人也良曰言人不勝其苦故高祖為請性命於天也廼展民之所屈振民之所之善曰方言曰展申也詘古屈字也賈逵國語注曰振救也　濟曰谷

遂其情也規億載恢帝業善曰杜預左氏傳注曰恢大也翰曰規謀也十萬曰億恢大也謀長久之道以大帝業七年之間而天下密如也善曰高祖五年誅羽自六年至十二年崩凡七載爾雅曰密靜也濟曰如助句逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧躬服節儉綈衣不弊革鞜省不穿善曰隨風乘流言順從高祖之風流也綈衣革鞜言不穿不弊不更為也漢書東方朔曰孝文皇帝身衣弋綈之衣履革舄六韜曰堯衣履不弊盡不更為服虔曰鞜寫也濟曰逮及也聖文文帝也隨風乘流言便易也留心於至安之道躬行節儉皁衣皮履不弊穿盡終不為也寧安服行也綈衣皁衣革鞜皮履也大廈不居木器無文於是後宮賤瑇瑁而疏珠璣祈卻翡翠之飾除雕琢之巧

惡麗靡而不近斥芬芳而不御抑止絲竹宴衍善作衍弋戰切之樂憎聞鄭衛幼要眇妙之聲善曰晏子曰土事不文木事不鏤廣雅曰疏遠也字書曰璣小珠也爾雅曰玉謂之琱又曰治玉曰琢也廣雅曰斥推也禮記曰絲竹樂之器也宴衍邪聲也又曰鄭衛之音亂世之音也向曰大厦大屋無文不為文飾珠寶之翫麗靡之色芬芳之氣邪淫之聲皆不御聞也斥去也是以玉衡正而太階平也善曰韋昭曰玉衡北斗也春秋元命苞曰常一不易玉衡正太階平出黃帝六符經泰階者天之三階也上階上星為天子下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時歲大登民人息天下平是謂太平翰曰玉衡斗星也太階三階星也此三星正平則天下太平其後熏鬻作虐東

夷橫胡孟叛羌戎睚五懈眥助懈閩旻越相亂善曰服虔曰熏鬻堯時匈奴也東夷東越也一云呂嘉殺其國王立國人殺嘉也橫縱也晉灼曰睚眥瞋目貌也又猜忌不知貌漢書曰立無諸為閩越王又曰武帝建元四年尉他孫胡為南越王閩越王郢興兵擊南越邊邑濟曰其後謂武帝時也熏鬻匈奴也虐害我邊人也橫叛縱橫反叛也羌與戎有睚眥之隙閩與越互相攻伐也睚眥相怒之貌也

遐甿為之不安中國蒙被其難善曰韋昭曰甿音萌萌人也良曰遐甿遠人也為此不得安靜中國征役亦遺其患難不安也

於是聖武勃怒爰整其旅善曰毛詩曰王赫斯怒爰整其旅銑曰聖武武帝也勃然而怒於此整其軍旅也爰於也

乃命驃衛善曰應劭曰驃驃騎漢書曰霍去病為驃騎將軍凡六出擊匈奴又曰衛青字仲卿為大將軍凡七出擊匈奴　濟

同善注汾沄五臣作紛紜沸渭雲合電發善曰汾沄沸渭衆盛貌也汾音紛沄音紜良曰雲合電發皆疾也猋騰波流機駭蠭五臣作蜂軼音逸善曰爾雅曰扶搖謂之飇機駭蠭軼言其疾也猋與飇古字通也濟曰飇風機弩也言弩發箭若驚駭而出又如蜂聚飛而過也皆取其盛疾貌軼過也疾如奔星擊如震霆碎轒汾轀於云破穹廬善曰應劭曰轒轀匈奴車也音義曰穹廬旃帳也服虔曰轒轀百二十步兵車或可寢處向曰霆霹靂也翰同善注腦沙幕五臣作漠髓余吾善曰服虔曰破其頭腦塗沙漠余吾水名北山經曰北鮮之山多馬鮮水出焉而北經余吾水應劭曰在朔方北鄭氏曰析其骨使髓膏水通俗文曰骨中脂曰髓古髓字良曰沙漠地名破其頭以腦塗其地析其骨使髓入其水遂躐五臣作獵乎王庭善曰孟康曰匈

奴王庭王逸楚辭注曰蹴踐也銑曰遂北至于匈奴王之庭以獵也驅橐託駝五臣作駞燒熐覓蠡音騾善曰張晏曰熐蠡乾酪母燒之壞其養生之具也張揖曰熐蠡山名向曰橐駞太駞也驅之以歸熐蠡聚落也燒之使盡分剺离五臣作黎單于磔竹厄裂屬國善曰韋昭曰剺割也顏師古曰凡言屬國者存其國號而屬朝單于匈奴王號漢書曰單于廣大之貌也言其象天單于然也廣雅曰磔張也漢書曰置屬國以處匈奴降者韋昭曰外國羌胡來屬漢者也濟曰屬國屬匈奴之國者分割磔裂破也夷阬五臣作坑谷拔五臣作跋蒲末鹵莽莫古刊山石善曰毛詩傳曰夷平也鹵莽中生草莽也說文曰鹵西方鹹地也鄭玄禮記注曰刊削也拔莽削石以通道良曰言兵騎平其坑谷跋涉鹹草之中削其山石以通道路也蹂如手尸輿廝斯係累平老弱

善曰服虔曰蹂足踐尸也顏師古曰死則蹂踐其屍破傷者輿而行如淳曰輿曰輿廝輪踐其廝徒也賈逵國語注曰係繫也杜預左氏傳注曰累係也翰曰死者蹂踐其屍廝役之徒以輿輪輾之老弱者盡係之

㖃五臣作吮辭究切鋋蟬瘢耆金鏃淫夷者數十萬人善曰如淳曰吮括也孟康曰瘢着馬脊着創瘢處如氏之說以為箭括及鋋所中皆為創瘢於馬着孟氏以為着被金鏃過傷者甚衆也服虔曰着鬣傷者或矛矟內未出其瘡如含然或箭揷其項未拔鬃若鬣馬孔安國尚書傳曰淫過也杜預左氏傳注曰夷傷也濟曰吮矟也鋋矛也瘢着淫夷皆傷也言矟及矛所中皆成瘡及被金鏃所傷者蓋數十萬人

皆稽顙樹領蛤扶服蛾伏五臣作匍匐蟻伏善曰如淳曰叩頭時項下向則領樹上向也說文曰匍匐手行也扶服與匍匐音義同蛾伏如蟻之伏也蛾古蟻字銑曰顙額也稽顙手至

額也叩頭時頂向下則頷樹上向也頷耳下骨也匈奴手行也二十餘年矣五臣無矣字尚

不敢惕息善曰漢書曰漢不復出兵擊匈奴三年武帝崩前此若漢兵深入窮邊二十餘年匈奴極苦之單于常欲和親賈逵國語注曰惕疾也說文曰息喘也　濟曰惕息疾喘息也所以不敢者懼漢威也

夫天兵四臨幽都先加善曰天兵言兵威之盛如天也尚書曰宅朔方曰幽都　良曰天兵漢之兵也稱天者重其威也臨於四方先加於匈奴矣幽都北方匈奴所居迴戈邪指南

越相夷善曰漢書曰南越王胡上書曰今東越擅興兵侵臣天子為興師往討閩越閩越王弟餘善殺郢以降廣雅曰夷滅也　翰曰戈亦兵也南越自相夷殺以歸于漢靡節西征羌僰銑北東

馳也善曰服虔曰僰夷名也漢書曰或曰節所杖信節也　向曰靡按也皆東馳入朝也是以遐方

蹴俗殊鄰絶黨之域善曰絶遠也濟曰遐蹴皆遠也域國也自上仁所不化茂德所不綏善曰尚書曰有夏先后方懋厥德良曰上仁茂德古之有道君也不能安若願安於漢也莫不蹻足抗首五臣作蹻足抗手請獻厥珍善曰服虔曰蹻舉足也音蹻銑曰蹻抗皆舉也言其舉手足願來獻其珍物也使海內澹然善曰廣雅曰澹安也徒濫切翰曰謂晏然無事永亡五臣作無邊城之災金革之患善曰史記士爲曰邊城少寇禮記子夏曰三年之喪卒金革之事無避也禮歟濟曰金兵刃也革甲也今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風雲靡英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不沾濡善曰英華草木之美者故以喻帝德馬沈浮言多也禮斗威儀曰帝者得

其華英王者得其根荄八區八方之區也禮記曰天之所覆雖蜀父老曰羣生霑濡矣 向曰言成帝之德若此兼包書學之林聖人之風如雲靡靡而進沈浮言輕重得中洋溢猶盈溢也八區無不沾及者言德化廣遠也 士有不談王道者則樵夫笑之意者以為事罔隆而不殺所戒物靡盛而不虧 善曰廣雅曰意疑也鄭玄周禮注曰殺減也文子曰物盛則衰 翰曰樵夫採樵之賤者笑其不稱帝化 銑曰言主上之意以為人理無有崇高而不降殺者盛滿而不虧損者故平不肆險安不忘危 善曰顏監曰肆放也不放心於險也孫卿子曰平則慮險安則慮危 良曰肆弃也言戒慎之甚今所以獵長楊非徒然而已迺五臣作乃時以有年出兵整輿竦戎 善曰時言不常也穀梁傳曰有年五穀皆熟為有年方言曰西秦之間相勸曰聳竦

與聳古字通濟曰乃時猶向時也言我向時以有年出兵者將以整車輿勸戎虜也詠勸也振師五柞作習馬長楊善曰杜預左氏傳注曰振整也盩厔有五柞宮也良同善注簡力狡獸校武票五臣作彯武妙切禽善曰爾雅曰簡擇也賈逵國語注曰簡習也廣雅曰狡健也賈逵國語注曰校考也票禽輕疾之禽也翰曰彯疾也言考校武力之士比之輕疾之禽狡壯之獸以威夷狄迺萃然登南山瞰烏弋善曰晉灼曰萃集也服虔曰三十六國烏弋最在西西域傳曰去長安萬二千二百里其地暑熱莽平近日所入廣雅曰瞰視也銑曰然助句也言天子集於南山之上瞰視烏弋國也烏弋極西遠國名西厭五臣作壓月㟼五臣作窟東震日域善曰服虔曰㟼音窟月所生也何休公羊傳注曰厭服也爾雅曰震懼也厭一涉切良曰月窟月出穴也在西日域日出處

在東言聖德遠及月窟
日域皆厭塞震動也
又恐後代迷於一時之事常以此為國家之大務淫荒田五臣
作畋獵陵夷而不禦也善曰
顏監
曰禦止也漢書張釋之曰秦陵夷至于二世天下土崩
韓詩曰無矢我陵薛君章句曰四平曰陵爾雅曰禦禁
也向曰言主上既出獵欲以示兵於外國乃一時之事
耳又恐後代子孫迷惑不知反以國之大務荒淫畋獵
遂至陵夷而不能禁
禦此雄徵諷之詞矣
是以車不安軔刃
日未靡旃從者彷彿五臣作
髣髴骫五臣
作委屬而還善曰常昭曰不暇稅駕支
車也張晏曰從者彷彿委
釋而迴旋王逸楚辭注曰軔支輪木日未靡旃言曰未
移旌旗之影也委屬而還謂委釋其事連屬而迴還也
張以釋為委軔如振切彷彿或作髣髴骫古委字也屬
之欲切　翰曰猶是不息駕支車少留日不迴靡旌旗

言不移時也從者髮鬄之間委使屬車而還軔支輪木也亦所以奉太尊之烈遵文武之度復三王之田反五帝之虞善曰太尊高祖也爾雅曰烈業也三王之田文王三驅是也尚書帝曰益汝作朕虞濟曰文文帝武武帝三王謂湯於田解網也五帝謂舜命益作朕虞也今皆反覆之令得其所虞掌山澤之官使農不輟耰憂工不下機善曰韋昭曰耰所以覆種顏監曰摩田器也晉灼云以耒推塊曰耰工女功也漢書酈食其曰農夫釋耒工女下機良曰耰以土覆種言得其業也婚姻以時男女莫違善曰毛詩序曰婚姻失時男女多違也向曰嫁娶以時則不違其志出愷悌行簡易善曰毛詩曰愷悌君子人之父母周易曰乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從易簡而天下之理得矣銑曰愷大也出大悌之道示於人簡略易

也行矜劬勞林力役善曰毛萇詩傳曰矜憐也毛詩曰之子于征劬勞于野孫卿子曰罔興力役無奪農時濟曰憂人之苦見百年存孤弱善曰禮記曰百年者就見之說文曰存恤問也春秋說題辭曰存恤幼孤翰曰憂其耄老愍其惸獨帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂五臣作懸鳴鞀陶磬之和建碣一轄磍轄之虡善曰孟康曰碣磍之簴刻猛獸為之故其形碣磍而盛怒也鄭玄禮記注曰鞀如鼓而小有柄賓至搖之以奏樂良曰帥令均其苦樂濟曰鞀磬樂器名使之相和虡懸鐘架刻猛獸於其上碣磍獸怒貌戛吉點擊善作拮隔鳴球掉田曜八列之舞善曰韋昭曰拮擽也鳴球玉磬也韋昭曰戛擊作拮隔古文隔為擊賈逵國語注曰掉搖也八列八佾也球音求良曰球樂器戛擊猶撫擊也掉動也動八行之舞八列八行也酌

允鑠始酌肴樂胥思與反　善曰張揖曰允信也鑠美也言酌信美以當酒師禮樂以為肴毛詩曰允矣君子展也大成又曰於鑠王師又曰君子樂胥　向曰言樂得賢人相與與理也取此義以當肴饌聽廟中之雍雍受神人之福祜善曰毛詩曰雍雍在宮肅肅在廟又曰受天之祜爾雅曰祜福也音怙　翰曰雍雍敬貌以受福祜歌投頌吹合雅善曰服虔曰聲之相投也　銑曰歌聲與頌相投吹聲與雅樂相合其勤若此故真神之所勞也善曰張揖曰詩云愷弟君子神所勞矣　濟曰勤情如此真受神祇之勞賚方將俟元符善曰晉灼曰元符大瑞也　良曰元大也俟待大瑞之符也以禪梁父之基增泰山之高善曰難蜀父老曰增泰山之封加梁甫之事　翰曰皆封禪之禮延光于將來比榮乎往號

善曰張晏曰往號三五也李軌法言注曰五帝三王延光至今不絶也　向曰言將傳光輝於將來比榮華於往古之號豈徒欲淫覽浮觀馳騁秔稉稻之地周流棃栗之林蹂踐芻蕘誇詡衆庶盛狖由究玃居縛之收多麋鹿之獲哉善曰孔安國尚書傳曰浮過也說文曰秔稻屬也聲類以為秔不黏稻也漢書東方朔曰涇渭之南又有秔稻棃栗之饒芻馬草也禮記曰蹴踏馬芻說文曰蕘草薪也毛萇詩傳曰詡大也　銑曰芻蕘皆草也詡亦誇也衆庶百姓也狖玃麋鹿皆獸名言本意不在如此也且盲者不見咫尺而離婁燭五臣作爥千里之隅善曰莊子南榮趎曰盲者不能自見貫達國語注曰八寸曰咫孟子曰離婁之明趙岐曰古之明目者也蓋黄帝時人趎音樞　向曰離婁視之遠近豈可與盲者同哉客徒愛

胡人之獲我禽獸曾不知我亦已獲其王侯善曰五臣有將字說文曰曾辭之舒也　良曰使胡人王侯慕我而常來朝蓋謂我獲之矣言未卒墨客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也迺今日發矇廓然已昭矣善曰體猶法也禮記曰昭然若發矇矣矇與蒙古字通廓除貌五臣作蒙向曰未卒未畢也稽首首至地體者為國之體也言主人發去蒙暗使我廓然昭明也

射雉賦

潘安仁善曰射雉賦序曰余徙家于琅邪其俗實善射聊以講肄之餘暇而習媒翳之事遂樂而賦之也　濟曰岳既徙琅邪其俗善射雉因賦之終以自戒也媒者少養雉子

長而狎人能拈引野
雉翳者所以隱射也

徐爰注 爰曰晉邦過江斯藝乃廢歷代迄今寡能厥事甞覽茲賦昧而莫曉聊記所聞以備遺忘

涉青五臣作清林以游五臣作遊覽兮樂羽族之羣飛爰曰樂羽翮之類或羣或飛飲啄恣性也 善曰七發曰游涉乎雲林薛君韓詩章句曰青靜也鸝鵠賦曰羽族之可貴者 良曰涉經也清林清淨之林羽族鳥之族類也樂其得性也

聿采毛之英麗兮有五色之名翬爰曰聿述也述序羽族之中采飾英麗莫過翬也翬雉也英者雄果之目名者聲聞之稱也一本聿作偉 善曰爾雅曰伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬郭璞曰翬亦雉屬言其毛色光鮮 翰同爰注

厲耿介之專心兮夌五臣作凌雄豔之姱若爪姿爰曰厲嚴整也夌豐也姱好也美色曰豔言雉嚴整其不羣之性奮揚其雄豔之貌見敵必戰不容他雜此之謂英麗也夌赤氏切　善曰薛君韓詩章句曰雉耿介之鳥也　銑曰厲嚴厲也耿介專一之心也夌豐也氣雄而色豔若此之好容姿也

巡丘陵以經略兮畫墳衍而分畿爰曰巡行也言周行丘陵因其墳衍以為疆界分而護之不相侵越也青幽之閒土高且大者通之曰墳雉一界之內要以一雉為主餘者雖衆莫敢鳴雉也此以上言雉之形性也　善曰左傳楚無宇曰天子經略廣雅曰巡略行也孔安國尚書傳曰分其圻界圻與畿同濟同爰注

於是青陽告謝朱明肇授爰曰時四月也　善曰爾雅曰春為青陽夏為朱明楚辭曰青春爰謝王逸曰謝去也　良曰春為青陽告謝為春終也夏為朱明肇始也始授

謂夏初也靡木不滋無草不茂良曰草木具榮濟曰靡亦無也初莖蔚其曜新陳柯櫼所革以改舊良曰蔚然初生之莖曜其新暉櫼然陳宿之柯變其舊色言新舊咸茂也櫼彫柯貌也 向曰莖草苗也蔚初生貌光曜而新也陳故也柯樹枝也櫼然而落改舊枝為新也天泱泱烏朗以垂雲泉消消而吐溜良曰消消清新之色泱音英消古玄切 善曰毛詩曰英英白雲毛萇曰英英白雲貌泱與英古字通家語金人銘曰消消不壅終為江河溜水流貌也翰曰泱泱雲貌消消水流聲麥漸漸子廉以擢芒雉鷕鷕以少而朝雊善作鴝古候反 良曰漸漸含秀之皃也微子曰麥秀漸漸鷕鷕雉聲也又云雉之朝鴝尚求其雌雌雉不得言鴝顏延年以潘為誤用也案詩有鷕雉鳴則云求牡及其朝鴝則云求雌今云鷕鷕朝雊著互文以舉雄雌皆鳴也此

此以上序節物氣候雉可射之時也良曰漸漸麥芒貌擢拔也雊鳴也眄箱籠以揭驕睨五計驍古堯媒之變態爰曰揭驕志意肆也箱籠竹器盛媒者也九竹器箱方而密籠貞而疏盛媒器籠形者養鳥宜貞也箱密者不欲令見明也言感辰景之韶淑樂山梁之榮茂悟羣雉之奮逸思騁藝之肆志顧視箱籠詳察驍媒恣睢揭驕意願得也楚辭揭驕字作拮矯揭居桀切　善曰楚辭曰意恣睢以拮矯王逸曰縱心肆志所意願高也　濟曰揭驕驍徒貌眄視也箱籠之中見驍徒之雉媒變態之狀也奮勁骹苦交以角槎善作槎倉何反瞵憐悍汗目以旁睞音賴　爰曰骹脛也角邪也槎斫也悍戾也瞵視貌睞視也奮其堅勁之脛以利距邪斫瞵其剛戾之目以旁視其敵也瞵力新切　善曰曹植鬬雞詩曰悍目發朱光　銑曰骹足槎邪也言媒雉奮堅勁之足角邪而立瞵怒目貌言怒悍戾之目

以旁顧視睞視也鶯綺翼而赬勑貞反善作經撾都瓜灼繡頸而袞背爰曰鶯文章貌也詩云有鶯其羽翼如綺文經則赤也撾肶也灼盛貌也頸毛如繡背如袞章言五采備也善曰肶音陛濟曰撾髀也灼明也言翼如綺之文章髀帶赤色頸如繡采之明背若袞服之鬱軒翥以餘怒思長鳴以效能音耐恊韻爰曰鬱暴怒也軒起望也方言云翥舉也鬱然暴怒軒舉長鳴思見野敵效其才能也此以上言媒之形勢向曰軒翥將飛貌言鬱然將飛而有餘怒思為長鳴呼其野敵爾乃湊姿善作擊場挂翳停僮葱翠緑柏參差文翮鱗次蕭森繁茂婉轉輕利衷五臣作裹料戾以徹鑒表猒伊轍躡以密緻陳二反爰曰擊若開除之名也今傖人通有此語射者聞有雄聲便除地為場挂翳於草停

僮翳貌也蔥翠翳色也拄株庚切翳上加木枝衣之以葉上則蕭森下則繁茂而實綢繆輕利也婉轉綢繆之稱料戾小而徹也厭躡重而密也翳外觀密緻與草木無别内視洞徹多所覩見也此以上序翳之形飾善曰廣雅曰彎除也　翰曰乃除其場拄其翳以待野雉停僮蔥翠翳形貌挿以栢葉使參差文如鳥翮又似魚鱗之相次望之者若草樹森茂執之則婉弱輕利料戾小窓隙也厭躡重布也其裏則有小隙可以徹鑒於外其表則以重布容緻不見其内也

恐吾游五臣作遊之晏起慮原禽之罕至爰曰遊雉媒名江淮閒謂之遊遊者言可與遊也言既芟場拄翳又恐媒起不早野雉希至原禽雉也雉不處下濕故曰原禽也　銑曰晏晚也原禽野雉也罕希也言立其翳恐媒雉晚起而鳴野雉希少而至也

甘疲心於企想分倦目以寓視爰曰企想雉出專視草際心為之疲目為之倦也此以上

言挂翳之後遲獲之意也　善曰說文曰企舉踵也左氏傳楚子玉曰得臣與寓目焉杜預曰寓寄也　濟曰由此甘分疲倦心目企想寄視以待之

何調翰之喬桀邈疇五臣作儔類而殊才候扇舉而清叫野聞聲而應媒爰曰調翰謂媒也媒性調良故謂調翰喬桀俊逸也言邈絕疇類殊異才氣也扇布也形如手巾叫鳴也將欲媒雉振振布令有聲媒便清叫野雉聞即應而出也　善曰何疑問之辭也　向曰扇布巾也故使媒鳴即振振巾言媒雉一何俊逸邈然與儔類不同候我振巾而叫野雉聞而果應之也

褰徼罟以長眺巳踉亮蹡七醬而徐來爰曰褰開也罟網也古者當以細網掩翳窓上視外處其制未聞也今則以板矣言聞野雉應媒之聲知其必出開翳戶長視巳見踉蹡徐來也踉蹡作行作止不迅疾之貌也　善曰踉蹡欲行也廣雅曰蹡走也　良曰罟翳

隙上網也跟蹡雉行貌言褰開窓隙上之網以望之已見野雉徐行而來也摛勑知朱冠之赩許力赫敷藻翰之陪鰓蘇來反爰曰赩赫赤色貌陪鰓奮怒之貌也善曰廣雅曰摛舒也藻翰翰有華藻也向曰摛發也雉憤朱色故曰朱冠敷布藻文也布文章之羽翰陪鰓怒貌首葯握緑素身拕五臣作拕黼輔繪爰曰方言曰葯纏也猶纏裹也言雉首緑色頸葯素也黼繡也繪畫文也身釆如繪也翰曰拖曳也青鞦秋莎靡丹臆億蘭綷音最爰曰鞦夾尾間也莎草名楚辭曰青莎雜樹則莎色青也言雉尾間青毛如莎草之靡也臆膺也膺色如秋蘭之色也綷同也宋衛之間謂混為綷也善曰小雅曰雜釆曰綷銑曰青如莎草之偃靡臆當胷前也丹與鞦蘭之色同或蹶或咏時行時止爰曰皆得意之形容也善曰賈逵曰蹶走也鄭玄曰蹶

行遌貌字林曰啄鳥食也莊子曰澤雉十步一啄百步一飲也踧居衛切周易曰時止則止時行則行廣雅曰踧踖跳　濟曰野雉之來若此斑尾揚翹雙角特起爰曰雄壯之勢也此以上言野雉之狀貌也　善曰說文曰翹尾之長毛也　翰曰翹舉也言揚舉其斑、彩之尾首上有兩毛成角特達而起良遊呃厄喔引之規裹爰曰良遊媒也言媒呃喔其聲誘引令入可射之規內也向同爰注應叱愕立擢身竦峙爰曰峙立也既入可射之內來迅不止因便叱之雉聞叱即驚竦身而立者也　善曰杜子春周禮注曰愕驚也　濟曰言野雉望媒雉來迅不止恐失於規度故叱之則愕然而立動身驚竦而止也擢動峙止也捧黃閒以密彀搆屬剛挂善作罫古買切以潛擬爰曰捧舉也黃閒弩名也張衡云黃閒機張一名黃肩　善曰說文曰彀張弓弩也屬謂注矢於弦

也剛罫弓矢鏃也以鐵為之形如十字各長三寸方似剛罫故曰罫焉 良曰彀彎也剛挂矢名言捧弩屬矢彀彎潛以擬之倒禽紛以迸落機聲振而未已爰曰射應也禽被箭躍起而反落弩聲猶未歇言其來疾也 濟曰禽雉也迸猶返也山鷩鼈悍汗害猋五臣作飈迅已甚爰曰鷩雉似山雞而小冠背毛黃腹下赤項緑色其性悍戾憨害飛走如風之猋也爾雅曰扶摇謂之猋謂暴風從下上也 善曰字書曰憨愚也呼甘切 銑曰山鷩雉名其性悍戾而害也聞媒雉之聲其來甚於風飈之迅疾越壑凌岑飛鳴薄廪爰曰鷩性悍憨聞媒聲便越澗凌岑且飛且鳴遥來翳前也廪翳中盛飲食處今俗呼翳名曰倉也 善曰薄至也方言曰憋惡也祿列切 翰同爰注鯨五臣作擎牙低鏃心平望審爰曰鯨當作擎擎舉也舉弩牙低矢鏑以射之 善曰禮記曰心

平體正持弓矢審固也　向曰雉既近故擎弩牙矢鏃以就之用心和平下望審定也　毛體摧落

霍若碎錦　爰曰雉尚不止於飛中射之毛體披散如錦之分散也　銑曰又中也彩毛飛落霍然若錦之碎

逸羣之儁擅場挾兩　爰曰逸羣儁異之雉不但欲擅一場而已又挾兩雌也　善曰東京賦曰秦政利觜長距終得擅場說文曰擅專也濟同爰注

擽歷雌妬異倏來忽往　爰曰擽擊搏也聞他雄鳴擊搏其雌倏忽往來無時蹔止也　善曰楚辭曰荷衣兮蕙帶倏而來兮忽而逝六韜曰倏然而往忽然而來　良曰聞有雉之聲則妬之而擊搏其雌偶倏來忽往來與媒雉鬬也

忌上風之餋吐切切畏映日之儻朗　爰曰餋切微動之聲儻朗不明之狀言其忌聲而畏光也　濟曰顧此而畏忌之是多疑之雉也

屏發布而累息徒心煩而伎

懩音養 爰曰屏除其布不敢散氣意者恐微有所聞便驚而逝既無由使媒鳴欲射則紛紜不定空心煩而伎懩有伎藝欲逞曰伎懩也 善曰難蜀父老曰心煩於慮應劭風俗通曰高漸離變姓易名庸保於宋子之家久作苦聞其家堂客擊筑伎養不能毋出言也 翰曰恐此多疑之雉覺有人故屏巾布不敢發累息細喘息也無使媒有聲而心煩悶其射伎復懩不可忍欲射之無伎也

伊義鳥之應敵 五臣作機 啾擭 五臣作攫音鑊 地以厲響 爰曰義鳥媒也為人致敵故名曰義媒見野雉紛紜難中啾然擭地而鳴引令來鬭埒蒼曰擭地爪持也三蒼曰啾聲也 銑曰伊惟也義鳥媒雉也惟媒雉能應我心機拏攫於地啾然厲其音響也

彼聆音而逕進忽交距以接壤 爰曰彼野雉聞媒聲便逕來鬭交距蹶地土壤相接 善曰廣雅曰壤塵也 向曰彼聽媒雉之聲逕進於前忽然已交其爪距接其

所立之地也

聆聽壤地也形盈窓以美發紛首頹而臆仰也爰曰彤赤也盈滿也

言其光彩滿當於窓美取其意而發矢又曰既與媒戰

彤當翳窓發弩極美正射其頸首頹回後臆仰却斃也

良同或乃崇墳夷靡農不易去壠塘也爰曰墳大防今呼為

爰注

脩也農不脩壠此言田塘荒廢也

善曰毛詩曰禾易長畆濟同爰注稊啼葰藂穇女又翳薈

鳥會蓁蒲動茸如勇反爰曰稊稗類也葰豆也謂勞豆之

屬野生也田既荒廢雜草繁茂翳薈蓁茸深

概貌善曰孫子兵法曰林木翳薈西京賦曰莽蕁蓁

茸濟曰稊草名葰野豆藂雜穇積於其間也翳薈蓁

茸深概貌言雉鳴雄振羽依于其冢爰曰冢山顛也爾

隱於此中也雅曰山頂曰冢言

野之雄雉振其羽翼鳴雊高墳之上善曰毛詩曰莎

雞振羽翰曰言雄雉振羽翼依止其山頂也冢山頂

也捫口豔降丘以馳敵雖形隱而草動爰曰捫疾貌也言雉雊於高丘之頂捫然降下向敵不見其形而見草動也捫一本或作撊字而專切　善曰尚書曰是降丘宅土　銑曰降下也捫然下高丘馳奔於媒雉雖形體隱蔽覺其草動也瞻挺廷𧻓遂之傾掉廷了意淰五臣作淰朱冉切躍失藥以振踊爰同翰注　翰曰挺𧻓草莖也掉動言瞻草莖傾動雉知將至意淰躍不定而振踊也暾土溫出苗以入場愈情駭而神悚爰曰楚辭曰暾將出兮東方　向覩草動翼雉當至暾然而出果其所願情神愈驚動　向曰暾漸出貌言漸出草苗以入射場我情弥驚駭神弥悚動恐射之不中也望鷢五臣鷢烏減切合而翳皛胡了雉胦許刼肩而旋踵爰曰言雉出苗望諸處鷢然闇合惟翳皛然獨顯仍斂翼旋反也人斂身謂之胦肩

黶於簟切善曰說文曰晶顯也漢書公孫玃曰脅肩低首呂氏春秋管仲曰車不結軌士不旋踵 良曰脥肩歛身也踵足也言雉既入場望草木皆黶暗而合其翳晶然獨異其心疑之乃歛身却還其足也**倣**五臣作欣**余志之精銳擬青顱**盧**而點項**爰曰雉既反歸乃從後射正中項也顱頭也倣音欣也 濟曰青顱頭也點中也自倣我志專精銛銳擬射其頭而中於項也**亦有目不步體邪眺旁剔**土歷反 眺旁剔視 爰曰目不步體視與體違也邪瞻不正常驚惕也 善曰國語單襄公曰晉侯目不在體而足不步目說文曰惕驚也剔與惕古字通 濟曰視與體相違目邪望足旁剔也**靡聞而驚無見自鷩**音脉 爰曰鷩亦從脉方言云脉俗謂黠為鬼脉言雉性驚鬼黠 翰曰鷩猶疑也靡無也此多驚疑之雉也**周環迴復繚繞磐**善作盤**辟**音闢 爰曰皆

迴從往復不正之貌也 善曰漢書曰何武所舉者盤辟雅拜 向曰周迴不止貌 **戾**零結**翳旋把**

縈隨所歷 翰曰戾轉也把翳內所執處也言轉翳旋回隨雉所趣取其便也 向曰把柄也戾翳之柄縈曲隨雉之行使不見巳

彳丑石**亍**耻舒**中輟馥**破逼**焉中鏑** 翰曰彳亍止貌也輟止也鏑矢鏃也馥中鏃聲也 善曰今本並云彳亍中輒張衡舞賦曰蹇兮宕往彳亍中輒以文勢言之徐氏誤也 銑曰彳亍行也中少留也輟止也馥中聲也鏑箭也

前剧力結**重膺傍截疊翮** 爰曰正横射也剧割也前割重膺傍斷兩翮也 濟曰剧割也膺胷也前剧貫于胷傍截斷于翮重疊言毛厚也

若夫多疑少決膽劣心狷古縣反 爰曰雉性怯而多疑膽劣而心戾者 善曰說文曰狷急也 翰曰狷怯也復有此雉也

內無固守出不交戰 爰曰內心也固堅也

心無堅守外無鬬意也　善曰管子曰民無恥外不可以應敵内不可以固守賈逵國語注曰交共也　濟曰欲鬬而懼來若處子去如激電銑曰處子處女也莊周云藐姑射之山有神人居綽約若處子來若處女之畏人去若激電之迅疾也　善曰司馬兵法曰始如處女荅賔戲曰風颮電激　向曰處子處女也畏人者也言來遲而去速闃閭勑廡藹吉玄葉幀覓善作慎歷乍見胡練反爰曰藹麥稍也謂在麥田中藹葉閒闃閭於外乍見乍隱不敢出場也　善曰藹與稍並同古玄切　翰曰藹麥也闃閭於葉下愼歷然乍隱乍見於是筭分銖商遠邇爰曰分銖弩牙後刻畫定矢所至遠近之處也雖既不出將就草射之故計其分銖商其遠近也　濟曰為其遠故筭其分銖商量遠邇近也揆懸刀騁絕伎爰曰懸刀弩牙後刀也一名機揆度也籌量可發而發故言騁絕伎也

善曰釋名曰弩牙外曰郭下曰懸刀其形然也西京賦曰妙材騁伎薛君韓詩章句騁施也　良同爰注如輊竹二切如軒不高不埤貧美反爰曰言至平也善曰毛詩曰如輊如軒輊與輊同鄭玄周禮注曰埤短也埤與庳古字通翰曰如輊如軒輕重得所也不高不埤正可發也當咮竹秀値胷裂膝素破觜爰曰射面也膝喉受食處也觜喙也裂喉破喙也字書曰咮鳥口也良曰咮觜也膝胷也箭發與此相當故破裂也至此凡射六雉也夷險殊地馴麤異變爰曰地有平險之殊雉有馴麤之異隨變而應不可為一准也　濟曰夷平也言所射之地有平險不同雉有馴擾麄踨變態亦異也昃不暇食夕不告勧五臣本作倦爰曰言樂之者忘飢倦也銑曰所以日昃不暇食及夜不告倦由用心取中也昔賈氏之如臯始解顏於一

箭五臣作之一笑醜夫為之改貌憾胡暗妻為之釋怨爰曰妻所以愁恨者怨其夫之醜也今見獲雉而言笑則是斯藝能使醜夫變貌恨妻釋忿者也　善曰左氏傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如皋射雉獲之其妻始笑始言列子曰列子師老商氏五年之後夫子始一解顏而笑翰同善注彼遊田之致獲咸乘危以馳騖何斯藝之安逸嗟禽從其已豫爰曰騖疾也田獵也言遊獵馳車騁馬飛鷹走犬陵山越澗常乘危險也　善曰言斯藝極安從禽最逸豫言禽來就已故豫不勞　向曰凡遊獵所獲者皆乘危險以馳騖車馬獨我此射之藝既安且逸雉自隨我取豫樂嗟歎也清道而行擇地而住爰曰人多則雉驚故辟除人從清道而行擇善地而住為場也　善曰司馬相如上疏曰清道而後行班固漢書贊曰馮參鞠射履方擇地而

行　良曰選清閒之道而行擇可止之地而往尾飾鑣悲苗而在肵肉登俎而永御豈唯皂隸此焉君舉音據協韻善曰說文曰鑣馬銜也董巴輿服志曰馬並以黃金為乂髦插以翟尾先多用雉尾周禮王后六服有褕翟闕翟儀禮上大夫鹿蓋有雉兔鶉鷃左氏傳臧僖伯曰鳥獸之肉不登於俎則公不射若夫山林川澤之實皁隸之事非君所及又曹劌曰君舉必書　銑曰得其尾可以飾馬鑣為服得其肉可以登俎器而食此事安閑豈獨皁隸賤人所為亦可使君王舉而為之也若乃耽盤流遁放心不移忘其身恤司其雄雌樂而無節端操或虧此則老氏之所誡而君子之所不為爰曰盤樂也恤憂也司主也老子曰馳騁畋獵令人心發狂　善曰東京賦曰若乃流遁忘返放心不覺也左氏傳虞人箴曰

忘其國恤思其麀牡也東京賦曰樂而無節楚辭曰內惟省以端操歸田賦曰感老氏之遺誡孫卿子曰此小人之所務而君子之所以不為也 向曰岳於是自戒也言若躭樂自放忘其身憂但主心於禽獸之雌雄而求獲之既無節度端直之操或便虧損此老氏垂誡且君子之所不為也

紀行

北征賦

善曰流別論曰更始時班彪避難涼州發長安至安定作北征賦也

班叔皮 善曰漢書曰班彪字叔皮扶風安陵人也性好莊老祖況成帝時為越騎校尉父稚哀帝時為廣平太守彪年二十遭王莽敗劉聖公立未定乃去京師往天水郡歸隗囂囂時據隴擁衆囂不禮彪彪後知囂必敗乃避地於河西就大將軍竇融勸融歸光武

光武問融曰比來文章所奏誰作荅云班彪
也融知彪有才舉茂才為徐令卒亦為望都
長　翰曰征行也言北行而賦之彪子固及
女曹大家並有文學名高當代父才子賢自
古莫
及
余遭世之顛覆兮罹离填塞之阨烏戒災善曰毛詩序曰閔周室之顛覆
孔安國尚書傳曰罹被也王道不通故曰填塞廣雅曰
填塞也王逸楚辭注曰險阨傾危也　向曰余彪自稱
也遭莽亂天下顛墜傾覆罹羅也　正
羅王道不通填塞阨險之災時也　舊室滅以丘墟兮
曾不得乎少留善曰呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽
故吳為丘墟楚辭曰欲少留此靈瑣
濟曰天下既亂舊屋之室
毀滅為丘墟不可留也　遂奮袂以北征兮超絕迹而

遠遊 善曰淮南子曰奮袂執銳莊子曰絕迹易廣雅曰絕滅也楚辭曰願輕舉而遠遊 良曰奮袂舉袖也絕此迹遠遊安定也

朝發軔 刃 於長都兮夕宿郗谷之玄宮 善曰楚辭曰朝發軔於天津兮夕余至乎西極長都長安也晉灼漢書注曰有宮觀故稱都楚辭曰夕宿兮帝郊爾雅曰周有焦穫郭璞曰音護今扶風池陽縣郗中是也按郗谷玄宮皆地名在長安西羽獵賦曰處於玄宮 詩曰郗谷谷名玄宮謂甘泉宮也夕宿於其下

歷雲門而反顧望通天之崇崇 善曰雲陽古縣在池陽西北屬右扶風雲門即雲陽縣門也漢書左馮翊有雲陽縣楚辭曰忽反顧而遊目 翰曰雲門雲陽縣門也歷此門反顧見通天臺在甘泉宮中高出也崇高也

乘陵岡以登降息郇 詢 邠 斌 之邑鄉 善曰漢書右扶風有栒縣豳國公劉所治邑也栒與郇同豳與邠同

應劭曰左氏傳云畢原豐郇文之昭也郇侯賈伯伐晉是也臣瓚曰按汲郡古文晉武公滅郇以賜大夫原黯是為郇叔又云公城郇然則當在晉之境內不得左右扶風之界也今河東有郇城即古郇國也廣雅曰乘陵也爾雅曰大阜曰陵　向曰陵罔皆山丘也其行或上或下郇邠國名至此邑鄉而止息也

慕公劉之遺德及行葦之不傷

善曰尚書曰公劉克篤前烈孔安國曰公爵劉名也莊子盜跖曰此父母之遺德也毛詩序曰行葦忠厚也詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履　濟曰邠公劉所居邑公劉周之遠祖德及草木

彼何生之優渥我獨離五臣作罹此百殃

善曰毛詩曰既優既渥鄭玄禮記注曰殃禍惡也毛詩曰我生之後逢此百殃　向曰優樂渥厚也言公劉之時草木不傷人樂何厚我今日何故獨罹此禍亂也罹羅殃禍也稱百言多也

故時會之變化兮非天命

之靡常善曰故時會者言此乃時君不能修德致之故使傾覆非天命無常也時世也言人吉凶乃時會之變化豈天之命無常乎爾雅曰時會也毛詩曰侯服于周天命靡常天命上天之命也　翰曰言我會人事變化之亂非人命之無常也靡無也登赤須之長坂入義渠之舊城善曰赤須坂在北地郡義渠城名在北地王莽改為義溝酈善長水經注曰赤須水出赤須谷西南流注羅水然坂因水以得名也漢書北地郡有義渠道　濟曰赤須坂名義渠城名戎王之所居也忿戎王之淫狡穢宣后之失貞嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征善曰史記秦本紀曰昭襄王母楚人姓羋氏號宣太后秦昭王時義渠戎王與宣太后亂有二子宣太后詐而殺義渠戎王於甘泉遂起兵伐滅義渠而得其地　杜預左氏傳注曰狡猾也毛詩曰王赫斯怒爰整其旅　良曰秦昭王

母宣太后與戎王通昭王殺之起兵伐滅其國言忿其淫亂嘉其北伐也淫狡猶狡亂也穢汙宣后使不貞也

紛吾去此舊都兮騑非遲遲以歷茲善曰杜預左氏傳注曰紛亂也謂心緒亂也楚辭曰紛吾乘兮玄雲舊都北地郡也說文曰驂傍馬也毛詩曰行道遲遲楚辭曰喟憑心而歷茲銑曰紛吾彪自謂也言我既去長安舊都車之騑馬何復遲遲不進歷于戎王之邑遂舒節以遠逝五臣有兮指安定以為期善曰舒節將行舒其志節也淮南子曰縱志舒節以馳大區漢書安定郡武帝元鼎三年置在涇渭之間去長安三百五十里向曰逝往也涉長路之緜緜兮遠紆迴以樛居幽流善曰毛萇詩傳曰緜緜長不絕貌也劉歆遂初賦曰路脩遠而緜緜說文曰紆屈也樛流曲折貌也翰曰長路曲迴以繚繞也紆曲也樛流猶繚繞也過泥陽而太

息悲祖廟之不修善曰漢書北地郡有泥陽縣漢書曰班壹始皇之末避地於樓煩故泥陽有班氏之廟也泥奴雞切　濟曰泥陽縣名彪之祖伯為定襄守廟在其中遇亂荒廢故歎息其不脩　釋余馬於彭陽兮且弭節而自思善曰孝武帝傷李夫人賦曰釋余馬於椒丘楚辭曰步余馬於蘭皐漢書安定郡有彭陽即今彭原是也楚辭曰吾令羲和弭節兮司馬彪上林賦注曰弭節安志者也　良曰彭陽地名遂釋馬於此低弭其節而憂思也　日晻晻烏感其將暮兮覩牛羊之下來力而反　善曰楚辭曰日晻晻下而頹說文曰晻不明也毛詩云日之夕矣牛羊下來君子行役如之何勿思　翰曰言王道未明使有役也　寤怨曠之傷情兮哀詩人之歎時善曰思君子為怨曠嗟行役為歎時毛詩序曰大夫久役男女怨曠廣雅曰歎傷也　銑曰言

思君子為怨曠嗟行役為歎時皆詩人之情也越安定以容與兮遵長城之漫漫莫半反善曰楚辭曰遵赤水而容與又曰路曼曼其脩遠漫漫與曼古字通　良曰越過也既過安定而行容與容與行貌遵猶循也漫漫廣遠貌劇蒙公之疲民兮為彊秦乎築怨善曰說文曰劇甚也史記曰蒙恬齊人也為秦將拜為內史秦使蒙恬築長城劉歆遂初賦曰劇彊秦之暴虎兮　向曰蒙恬為秦將築長城於此民疲而怨故云築怨言我思此人亦太甚也捨高亥之切憂兮事蠻狄之遼患不耀德以綏遠兮顧厚固而繕藩善曰言不光耀道德以綏遠方反為厚固繕藩而已廣雅曰切近也史記曰周穆王將征犬戎祭公謀父諫曰不可昔我先王耀德不觀兵杜預左氏傳注曰繕脩也翰曰捨弃也趙高詭逆胡亥篡立之切憂釁事外蕃

遂患而備之高則趙高也胡亥二世名　向曰不能以道德耀遠方而安之顧以厚固脩其藩落以為固也

首身分而不寤兮猶數功而辭諐何夫子之妄說五臣作託兮孰云地脉而生殘善曰史記曰趙高者諸疏遠屬也為中車府令事公子胡亥始皇崩高得幸胡亥欲立為太子太子已立遣使以罪賜蒙恬死蒙恬喟然太息我何罪於天無過而死良久徐曰恬罪固當死矣起臨洮屬之遼東城壍萬餘里此其中不能毋絶地脉哉乃恬之罪也吞藥自殺彪言恬至死不知其過諐過也

登障善作鄣隧遂而遥望兮聊須臾以婆娑善曰蒼頡篇曰障小城也漢書武帝謂狄山曰使居一鄣間說文曰隧塞上亭守烽火者也篆文從火者字通班固漢書贊曰不脩障隧其義並同隧或為墜說文曰古文地字也須臾少時也楚辭曰何須臾而忘反婆娑容與之

貌也毛詩曰市也婆娑曰障隧城墻也婆娑容與貌良閔獯鬻之猾夏兮弔尉卬昂於朝那善曰史記文紀曰匈奴謀入邊為寇攻朝那塞殺北地都尉卬徐廣曰姓孫尚書曰蠻戎猾夏漢書曰安定郡有朝那縣姚察曰卬姓段翰曰獯鬻匈奴名猾亂也朝那塞名匈奴入邊殺北地尉卬故至塞而弔之卬名尉官也從聖文之克讓兮不勞師而幣加惠父兄於南越兮黜帝號於尉佗音駝降几杖於藩國兮折吳濞匹備之逆邪善曰尚書曰允恭克讓幣加加之幣帛也史記文紀曰南越王尉他自立為武帝上召他兄弟以德報之他遂去帝稱臣又曰南越王尉他者真定人姓趙氏為南海尉然為尉故曰尉他又云他秦時為龍川令使南越值秦亂遂不歸自立為越王史記曰吳王濞高帝兄劉仲之子也高祖立為吳王孝文

時稍失藩臣之禮稱病不朝天子賜吳王几杖老不朝其謀亦益不解也濟曰聖文文帝也行克讓之德不勞師徒但以幣帛加於天下而民自服

惟太宗之蕩蕩兮豈纍秦之所圖

善曰言文帝知加幣以懷邉豈如強秦繕藩而禦遠也史記丞相申屠嘉議曰孝文皇帝廟宜為帝者太宗之廟尚書曰王道蕩蕩纍猶向時也　向曰文帝廟號太宗彪云太宗者互其文也言聖文加幣以懷人彊秦脩邉以禦遠帝德蕩蕩然不與同其謀也圖猶謀也

隮子兮高平而周覽兮望山谷之嵯峨土

善曰漢書安定有高平縣高唐賦曰周覽九　濟曰隮升也高平地名嵯峨高峻也

野蕭條以莽蕩迥千里而無家

善曰楚辭曰山蕭條而無獸爾雅曰迥遠也劉歆遂初賦曰迥百里而無家　銑曰蕭條莽蕩曠遠之貌

風猋五臣作飈發以飄颻善作漂遥兮谷

水漼千碎切善作漼以揚波善曰言水漼注且以揚波也管子曰川水之溝命曰谷水列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥良曰飄颻風馳貌漼水流貌也飛雲霧之杳杳涉積雪之皚皚五哀反深冥貌也善曰楚辭曰眴兮杳杳王逸曰杳杳說文曰皚皚霜雪白之貌也劉歆遂初賦曰漂積雪之皚皚涉凝露之隆霜　翰曰言涉行於此鴈邕邕以羣翔兮鶤雞鳴以嚌嚌音齊嘲哳而悲善曰毛詩曰雝雝鳴鴈楚辭曰鶤雞嘲哳而悲鳴嚌嚌衆聲也音喈　向曰邕邕鴈聲鶤雞鳥名遊子悲其故鄉兮心愴悢五臣作恨以傷懷善曰漢書高祖曰遊子悲故鄉廣雅曰愴悢悲也悢力上切毛詩曰嘯歌傷懷蒼頡篇曰懷抱也　翰曰遊子彪自謂也至此思其故鄉所以悲懷悽愴悢憂悲貌撫長劒而五臣作以慨息兮泣漣落而霑

衣五臣作泣連落以沾裳 善曰左氏傳曰晉子朱怒撫劒從之說文曰慨太息也周易泣血漣如古詩曰淚下沾衣裳 濟曰撫拍也慨息猶歎息也漣落淚流貌攬余涕以於邑五臣作悒兮哀生民之多故善曰楚辭曰思美人兮攬涕而竚眙又曰氣於邑而不可止又曰哀生人之長勤國語鄭桓公問於周史伯曰王室多故 良曰涕淚也於邑心不平也多故多事故也夫何陰曀因計之不陽兮嗟久失其平度善曰陰曀喻昏亂也楚辭曰欲俟時而須臾日陰曀其將暮毛萇詩傳曰陰而風曰曀 向曰言陰曀不見陽景喻天下昏亂無明君之道使失和平之法度諒時運之所為兮永伊鬱其誰愬五臣作訴 善曰爾雅曰諒信也宋衷春秋緯注曰五運五行用事之運也楚辭曰獨鬱結其誰語說文曰愬亦訴字 銑曰伊鬱憂怨也言徒憂怨無所告

許也

亂曰夫子固窮遊藝文兮樂以忘憂惟聖賢兮善曰論語子曰君子固窮又曰遊於藝又曰樂以忘憂 翰曰亂理也重理一賦之意 濟曰夫子孔子也惟聖賢能之藝六藝文 文章也

達人從事有儀則兮行止屈申與時息兮善曰毛詩曰我從事獨賢莊子曰形體保神各有儀則周易曰時止則止時行則行動靜不失其時其道光明家語孔子曰君子之行已也可以屈則屈可以伸則伸周易曰天地盈虛與時消息是也良曰言達人所從之事皆有儀則以能與時消息也

君子履信無不居兮雖之蠻貊何憂懼兮善曰周易曰履信思乎順論語曰子張問行子曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣 向曰彪所以自解也言若能

常履信而行則無處不居雖蠻貊之鄉何所懼也貊蠻夷之種類也

東征賦

善曰大家集曰子穀為陳留長大家隨至官作東征賦流別論曰發洛至陳留述所經歷也

曹大家

善曰兄固脩漢書不終而死大家續之時馬融受業於大家 翰曰後漢書云扶風曹世叔妻者同郡班彪之女名昭字惠姬和帝數召入宮令皇后貴人師事焉號曰大家子穀為陳留長垣縣長大家隨至官作東征賦以叙行歷而見志焉

惟永初之有七兮余隨子兮東征善曰惟是也東觀漢記曰和帝年號永初七 銑曰永初後漢年號有七年也余大家自稱也有時孟春之吉日兮撰良辰而

將行善曰禮記曰孟春之月日在營室鄭玄禮記注曰撰猶擇也楚辭曰吉日兮良辰毛萇詩傳曰辰時也　翰曰既以吉日又擇良時而行也乃舉趾而升輿兮夕予宿乎偃師善曰左氏傳曰鬬伯比曰莫敖舉趾高杜預注曰趾足也漢書河南郡有偃師縣在洛陽東三十里洛陽故事云帝嚳所都後為西亳即古之易亭周秦之世為偃師盤庚所遷處也　良曰舉足升所乘之輿也遂去故而就新兮志愴悢亮而懷悲善曰楚辭曰愴怳懭悢兮去故而就新　向曰去故居就新居所以悽愴也明發曙而不寐兮心遲遲而有違善曰毛詩曰明發不寐又曰行道遲遲中心有違　良曰至明發天曙猶不能寐心中遲留為有違別也酌樽酒以弛念兮喟抑情而自非諒不登巢而琢善作椓蠡力戈兮

得不陳力而相追善曰漢書東方朔曰銷憂者莫若酒廣雅曰弛絕也爾雅曰念思也登巢椽蠡謂上古未有君臣又無宮室不知火化之時也言信不能同於上古登巢而椽蠡得不陳力就列而相追乎韓子曰上古之世人民少而禽獸衆人不勝禽獸蟲蛇聖人作搆木為巢以羣居天下號曰有巢氏民食果蓏蚌蛤腥臊惡臭聖人作鑽燧取火以化腥臊天下號曰燧人氏鄭玄周禮注曰椽擊也淮南子曰古者人茹草飲水食蠃蚌之肉陳思王遷都賦曰覽乾元之兆域兮本人物乎上世紛混沌而未分與禽獸乎無別椽蠡蟄而食蔬摭皮毛以自蔽然陳思之言蓋出於此也尸子曰卵生曰琢胎生曰乳琢與椽蠡與蠃古字通蟄力兮切蚌蒲講切論語子謂冉有曰周任有言陳力就列不能者止也　翰曰弛廢也酌酒而飲廢其思念喟然而嘆便抑止其情自以悲愴為非且上古之人登巢而居琢蠡蚌之肉而食言我既不能如此焉得不使其子

陳力從任而相追隨者乎且從衆而就列兮聽天命之所歸善曰論語曰吾從衆子謂冉有曰周任有言陳力就列不能者止墨子曰貧富治亂固有天命不可損益也　銑曰陳力就列皆進仕也此亦從衆之事但聽其天命也遵通衢之大道兮求捷徑五臣作徑欲從誰善曰楚辭曰夫唯捷徑以窘步王逸曰徑邪道也　良曰唯遵行正直於通衢大道而使我求邪佞捷逕將誰乎言不能也乃遂往而徂逝兮聊遊目而遨寬歷七邑而觀覽兮遭鞏縣之多艱善曰楚辭曰忽反顧而遊目韓詩曰聊樂我魂薛君曰魂神也史記曰秦莊襄王滅東西周徐廣曰周北亡之時凡七縣河南洛陽登城平陸偃師鞏父緱氏漢書河南郡有鞏縣楚辭曰路脩遠以多艱鞏居勇切　濟曰徂往逝行也聊且遨遊寬神心目也歷七邑謂鞏縣成皐

滎陽武卷陽武原武封丘也並於此行過而觀覽焉惟鞏縣多艱險之地也望河洛之交流兮看成皋之旋門善曰郭璞曰山海經注曰洛水東至河南鞏縣入河廣雅曰交合也漢書河南郡有成皋縣薛綜東京賦注曰東有旋門在城皋西南十數里城皋縣今虎牢是也翰曰河洛二水交流合流也城皋有旋門坂故看之既免脫於峻嶮兮歷滎陽而過武卷丘遠切善曰漢書河南郡有滎陽縣應劭曰卷故虢國今號亭是也向曰峻嶮則旋門坂也滎陽武卷皆縣名食原武之息足宿陽武之桑間善曰漢書河南郡有原武縣陽武縣銑曰於原武縣食而息與馬之足暮宿於桑間武陽縣名桑林之間涉封丘而踐路兮慕京師而竊歎五臣有平聲善曰漢書陳留郡有封丘縣應劭曰即春秋所謂敗狄於長丘史記

曰紂醢九侯西伯聞之竊歎也　向曰涉經封丘縣界故履踐其路蓋入陳留界乃思慕京邑而竊自歎息

小人性之懷土兮自書傳而有焉善曰論語子曰小人懷土孔安國曰懷安也　良曰言小人大家謙也論語云小人懷土故云書傳有焉遂進道而少前兮得平丘之北邊善曰家語曰孔子適齊驅而少前漢書陳留郡有平丘縣　翰曰平丘邑名入匡郭而追遠兮念夫子之厄勤彼衰亂之無道兮乃困畏乎聖人善曰論語曰慎終追遠史記曰孔子將適陳過匡匡人聞之以為魯之陽虎虎嘗暴於匡人遂止孔子　向曰匡邑名夫子孔子也論語云子畏於匡言遺匡人圍之也念衰亂之代使聖人困厄勤苦也悵容與而久駐兮忘五臣作念日夕而將昏善曰神女賦曰時容與以微動

漢書門卒謂韓延壽曰明府久駐未出蒼頡篇曰駐主也　濟曰感念此事駐立及夜

到長垣之境界察農野之居民善曰漢書陳留郡有長垣縣也　良曰長垣即子路所理之縣居人邑中之人也

睹蒲城之丘墟兮生荊棘之榛榛仕巾惕覺寤而顧問兮想子路之威神衛人嘉其勇義兮訖于今而稱云

善曰長門賦曰惕寤覺而無見韓詩外傳曰周公無所顧問史記徐廣注曰長垣縣有匡城蒲鄉史記曰子路為蒲邑大夫論語子曰君子有勇而無義為亂又曰民到于今稱之稱或為祠　翰曰蒲城子路所理邑也在此縣界久荒廢生荊棘榛榛然子路仲由也向曰惕然驚寤顧問左右想子路威神若在於目言衛太子蒯聵作亂子路攻之不勝而死衛人美其勇義至今稱其嘉美訖至也

遂氏在城之東南

兮民亦尚其丘墳善曰遂氏遂瑗也陳留風俗傳曰長垣縣有遂鄉有遂伯玉冢廣雅曰墳高也春秋說題辭曰丘者墓也　銑曰遂瑗衛賢大夫也丘墳猶在人猶慕尚其德焉唯令德爲不朽兮身既殁而名存惟經典之所美兮貴道德與仁賢善曰毛詩曰顯顯令德左氏傳穆叔曰太上有立德此之謂不朽論語曰文王既沒老子曰莫不尊道而貴德文子曰親疏係乎勢利不係乎不肖與仁賢也　濟曰謂仲由遂瑗吳札稱多君子兮其言信而有徵善曰左氏傳曰吳公子札適衛說遂瑗史狗史鰌公子荊公叔發公子朝曰衛多君子未有患也又叔向曰君子之言信而有徵是也　良同善注後衰微而遭患兮遂陵五臣作淩遲而不興善曰史記衛世家曰成侯貶號曰平侯更貶號曰君朝魏魏殺懷君至君

角黍二世廢為庶人衛絶祀孫卿子曰百仞之山而豎子馮而游焉陵遲故也今夫世之陵遲亦久矣而能使勿踰乎漢書劉向上書曰周室多禍遂陵夷不能復興王肅家語注曰陵遲猶陂陀也　翰曰言自後衰亂其人淩遲不復起也

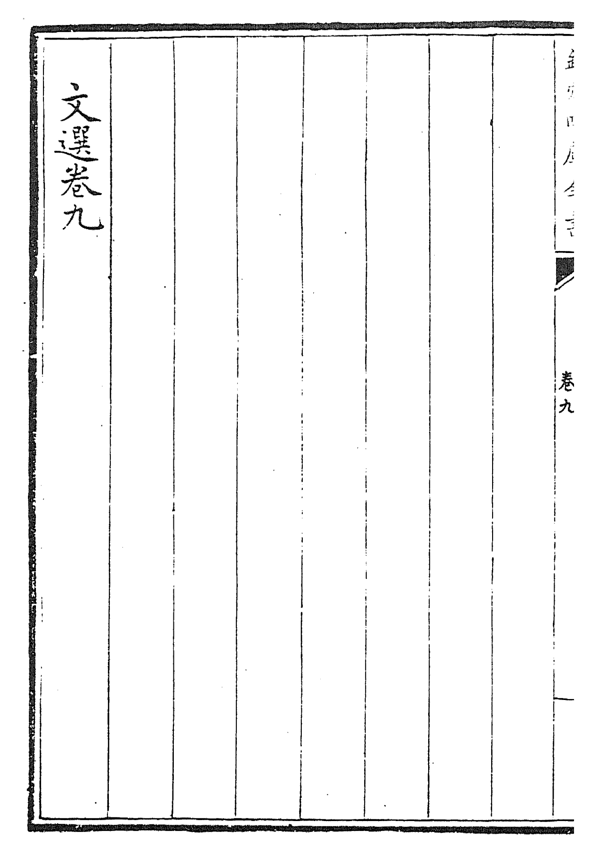
知性命之在天五臣作亐由力行而近仁善曰論語子夏曰死生有命富貴在天家語孔子曰形於一謂之性王肅曰人各受陰陽剛柔之性故曰形於一也家語孔子曰分於道謂之命王肅曰分於道始得為人也禮記子曰好學近乎知力行近乎仁是也　向曰人之性命富貴在於天但為行近於仁道乃可也此大家戒其子

勉仰高而蹈景五臣有分盡忠恕而與人善曰論語子貢問曰有一言而終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人老子曰天道無親常與善人是也　銑曰詩曰高山仰止景行行止言勉力仰止也蹈履前賢之德而行盡忠恕之道惠與

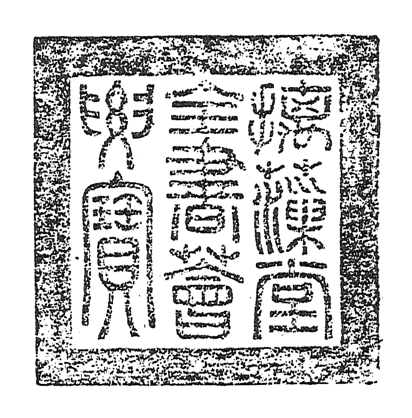
下人好正直而不回兮精誠通於明神五臣作神明善曰毛詩曰靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福又曰求福不回鄭玄曰不違先祖之道也文子曰精誠於形動氣於天濟曰能若此必通於神明應靈祇之鑒照五臣作昭兮祐貞良而輔信音申善曰楚辭曰怊貞良與明智濟曰然後近使靈祇福祐貞良之士輔助行信之人使之昌熾也

亂曰君子之思必成文兮盍各言志慕古人兮善曰揚子法言曰君子言則成文動則成德向曰孔子云盍各言爾志盍何不也言我為此賦而言志者慕古人也先君行止則有作兮雖其不敏敢不法兮善曰論語顏回曰回雖不敏請事斯語矣銑曰先君父彪也行止有作則北征賦也不敏大家謙也安敢不法則先君也貴賤貧

富不可求兮正身履道以俟時兮善曰論語子曰富而可求雖執鞭之士吾亦為之如不可求從吾所好周易曰履道坦坦孫卿子曰君子博學深謀脩身端行以俟其時濟曰言貴賤貧富不向人求但正其身待時而已脩短之運愚智同兮靖恭委命唯吉凶兮善曰毛詩曰靖恭爾位好是正直鶡冠子曰縱軀委命良曰言人命之長短共同爾靖思恭敬委任吉凶而後可也敬慎無怠思嗛五臣作謙約兮清靜少欲師公綽兮善曰毛詩曰敬慎威儀尚書曰無怠無荒周易曰人道惡盈而好謙嗛與謙音義同苦兼切封禪書曰上猶嗛讓而未俞也老子曰清淨為天下正論語曰子路問成人子曰若公綽之不欲馬融曰孟公綽也翰曰當敬行謙約無得怠慢師於孟公綽清靜寡欲之道孟公綽魯大夫也



文選卷九



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣龔大萬
謄錄監生臣樊少巨